

18 de mayo 2023

Día Internacional de los Museos
en los Museos, Conjuntos y Enclaves
Culturales de Andalucía

“Museos, sostenibilidad y bienestar”.

Sumario

Córdoba.....	2
MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE CÓRDOBA.....	2
Los miércoles en el museo.....	2
Mujeres que construyen ciudad.....	2
Taller de máscaras teatrales.....	3
Un peine con historia.....	3
Fotografiando el museo.....	3
Córdoba encuentro de culturas.....	4
La historia en tus dedos.....	4
MUSEO DE BELLAS ARTES DE CÓRDOBA.....	5
El firmamento cordobés.....	5
CONJUNTO ARQUEOLÓGICO MADINAT AL-ZAHRA.....	6
El Museo de Medina Azahara: del pasado arqueológico al futuro sostenible.....	6

Córdoba

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE CÓRDOBA

Plaza de Jerónimo Páez, 7. 14003, Córdoba

Tlf. 957 355 517 / 957 355 525

Correo-e: museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicocordoba>

Los miércoles en el museo

Conferencia y presentación de un audiovisual para público general. Miércoles 17 de mayo. 19:30h.

Para comenzar la celebración del Día Internacional de los Museos, nos adelantamos un día con la presentación del audiovisual “Los límites en las cosas: en las afueras”, del artista cordobés Juan López, que se desarrolla en el área de reserva del museo-antiguo silo de Córdoba. Se trata de un relato visual y sonoro que no acepta ningún tipo de planteamiento dramático, sin diálogos entre dos personajes convencionales, sin terminar de explicar una historia en el escenario simbólico de una ciudad lunar, solitaria y desamparada, con la omnipresencia de un gran almacén de restos arqueológicos en las afueras. Cuerpos y objetos, ruinas y decorados, pliegues y periferia de una realidad a medio representar.

Entrada libre hasta completar aforo. Aforo: 80 personas.

Mujeres que construyen ciudad

Visita monográfica para público general. Jueves 18 de mayo. 11:00 h.

La presencia del 50% de la población ha estado silenciada en los discursos tradicionales de los museos. Bajo la revisión de la arqueología de género, muchas de las piezas expuestas en el Museo Arqueológico de Córdoba visibilizan la labor de la mujeres, no solo asociadas a las tareas de mantenimiento, sino también como constructoras de ciudad. La directora del Museo Arqueológico de Córdoba, María Dolores Baena, realizará esta visita a piezas seleccionadas de la exposición “Córdoba encuentro de culturas”.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas.

Taller de máscaras teatrales

Taller para público infantil. Jueves 18 de mayo. 18:00h.

En el Día Internacional de los Museos, no queremos dejar la oportunidad de celebrar con vosotros esa jornada tan especial. Para los más pequeños hemos preparado este taller sobre las máscaras del teatro clásico. En ellas se reflejaban los estados de ánimo y caracteres de los personajes. Siguiendo el lema propuesto por el Consejo Internacional de Museos, “Museos, sostenibilidad y bienestar”, en este taller trabajaremos las máscaras con materiales sostenibles y visitaremos el yacimiento del teatro romano incluido en el edificio del Museo Arqueológico de Córdoba.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas. Edad recomendada: de 6 a 12 años.

Un peine con historia

Taller para público juvenil y general. Viernes 19 de mayo. 18:00h.

Con motivo del Día Internacional de los Museos, en este taller queremos hacer participar al público juvenil y adulto de esta celebración. Nos vamos centrar en una pieza única y de gran calidad expuesta en el museo: un peine de marfil decorado con un caballo, fechado entre los siglos VII-VI a. C. y procedente de Montoro, Córdoba. Decoración incisa, producto de importación, interpretación de los símbolos funerarios, serán parte del contenido de este taller que tendrá asociada una manualidad recreando este singular utensilio.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas. Edad recomendada: a partir de 14 años.

Fotografiando el museo

Taller para público infantil. Sábado 20 de mayo a las 11:00h.

Siguiendo el lema propuesto por el ICOM (Consejo Internacional de Museos) para este 2023: “Museos, sostenibilidad y bienestar”, nos centraremos en los medios sostenibles, como una “cámara de fotos” fabricada en madera. En ella se contienen una serie imágenes de las piezas del museo que los participantes tendrán que ir reconociendo e investigando durante el recorrido por la salas. Documentando y explorando la colección conocerán de primera mano todos sus detalles.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas. Edad recomendada: de 6 a 12 años.

Córdoba encuentro de culturas

Visitas guiadas para público general. Del 18 al 20 de mayo.

Tres sesiones: jueves 18 y viernes 19 de mayo a las 19:00h., sábado 20 de mayo a las 12:00h.

Se ha demostrado que las experiencias en los museos contribuyen al bienestar de las personas. Con motivo del Día Internacional de los Museos y bajo el lema “Museos, sostenibilidad y bienestar”, acercamos nuestra exposición “Córdoba encuentro de Culturas”, a todos los públicos con visitas guiadas. A través de una selección de piezas de los fondos del Museo Arqueológico de Córdoba se ha dispuesto un discurso cronológico y temático en el que se pone de relieve cómo Córdoba y su provincia se han forjado a lo largo del tiempo por el devenir de distintas culturas que han pasado por ellas. Esta experiencia se completa con la visita al yacimiento integrado en el sótano del edificio de ampliación correspondiente a los restos del teatro romano de Córdoba.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas por sesión.

La historia en tus dedos

Taller para colectivos con discapacidad visual. Viernes 19 de mayo a las 11:00h.

Buscando una mayor inclusividad y dentro del Día Internacional de los Museos, en el Museo Arqueológico hemos preparado un taller sensorial orientado a personas con discapacidad de visual. En este taller se reconocerán a través del tacto elementos relacionados con la vida cotidiana tanto de época romana como andalusí: lucernas, candiles, ungüentarios, cerámicas.... Para ello se utilizarán reproducciones similares a los originales, mientras unos monitores especializados irán describiendo y contextualizando cada una de las piezas. En este taller se analizará la evolución de las formas, técnicas, usos y funciones de cada una, acercándose al día a día de otras épocas.

Es necesaria reserva previa a través de la Fundación ONCE. Aforo: 20 personas por sesión.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE CÓRDOBA

Plaza del Potro 1. 14002, Córdoba

Tlf. 957 01 58 58

Correo-e: museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdecordoba>

El firmamento cordobés

“Escape room” para público general. Jueves 18 de mayo a las 19:00h. y sábado 20 de mayo a las 12:00h.

Con el título “El firmamento cordobés” proponemos una actividad tipo “Escape room” colaborativo, con la que desarrollaremos una visita al museo, didáctica y al mismo tiempo activa y participativa por parte del visitante. El hilo conductor sería el siguiente: “Durante los trabajos de catalogación de los legajos procedentes del desamortizado Hospital de San Sebastián a cargo de la Comisión de Monumentos, se descubrió una serie de documentación relacionada con Ambrosio de Morales bajo el título "El firmamento cordobés". Entre ellos había apuntes del propio monje jerónimo sobre una constelación que lo tenía fascinado, ya que se encontraba en continuo cambio y a la que asignó una serie de nombres relacionados con sus estudios y predicciones”. Estudios y predicciones en los que se encuentran implicadas parte de las obras que custodia el Museo de Bellas Artes de Córdoba y que trataremos de desvelar en esta actividad.

Es necesaria reserva a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2629>

Aforo: 25 personas.

CONJUNTO ARQUEOLÓGICO MADINAT AL-ZAHRA

Carretera de Palma del Río, km. 5,5. 14071 Córdoba
Localizador geográfico: <https://lajunta.es/3nppo>
Tlf. 957104933 / 957103628 / 957103637
Correo-e: madinatalzahra.ccul@juntadeandalucia.es
Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicomadinatalzahra>

El Museo de Medina Azahara: del pasado arqueológico al futuro sostenible

Visita guiada teatralizada para público general. Sábado 20 de mayo.

1er pase: De 11:00 a 12:00 horas

2º pase: De 12:00 a 13:00 horas

El Conjunto Arqueológico Madinat al-Zahra se suma a la celebración del Día Internacional de los Museos con la actividad teatralizada "El Museo de Medina Azahara: del pasado arqueológico al futuro sostenible", que se desarrollará en el museo de sitio en dos pases, a las 11:00 y 12:00 horas, el próximo sábado 20 de mayo de 2023. Siguiendo el lema propuesto por el ICOM, "Museos, sostenibilidad y bienestar", durante dicho itinerario se mostrarán diversos aspectos del museo como un ejemplo excepcional de implantación en el territorio circundante, sin buscar protagonismo ni competir con Madinat al-Zahra ni con el paisaje en el que se inserta. La visita incluirá varias paradas, tanto en el exterior como en el interior del edificio, y estará amenizada con actores y actrices que conectarán a los participantes con la Ciudad Califal, poniendo de relieve la relación indisoluble entre el paisaje y el valor cultural del proyecto arquitectónico pasado y presente, donde museología y arqueología que se unen de forma armoniosa.

Aforo: 30 personas por pase. La asistencia a la actividad requiere inscripción previa, que se realizará mediante la plataforma online de Administración de Reservas ARES en la web del Conjunto Arqueológico Madinat al-Zahra:

<http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicomadinatalzahra>

Contacto: madinatalzahra.ccul@juntadeandalucia.es

Día internacional de los Museos 2023