



**CULTURA**  
**NAVIDAD**



**Navidad en los Museos, Conjuntos y  
Enclaves Culturales de Andalucía  
MÁLAGA**

## Sumario

Málaga.....	2
CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE DÓLMENES DE ANTEQUERA.....	2
Exposición temporal “Manuel Gómez-Moreno y los dólmenes de Antequera”.....	2
Exposición temporal “Las cosas del campo”.....	2
Taller “En busca de la piedra perdida. Nos convertimos en arqueólog@s”.....	3
Títeres “Peneque y el tesoro perdido” y “Peneque y la planta carnívora”.....	3
MUSEO DE MÁLAGA.....	3
¿Quieres conocer el fascinante trabajo de un arqueólogo? Arqueódromo del.....	4
Museo de Málaga.....	4
Luces y sombras. Arte y música del siglo XX.....	4
Egipto en el Museo de Málaga.....	5
Navid-Art en el Museo de Málaga.....	5
Más allá del color: soñar como Paco Hernández en el Museo de Málaga.....	5

# Málaga

---

## **CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE DÓLMENES DE ANTEQUERA**

Ctra. de Málaga, 5. 29200, Antequera, Málaga

Localizador geográfico: <https://lajunta.es/3nps8>

Tlf. 952712206

Correo-e: [dolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:dolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es)

Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicodolmenesdeantequera> / <https://lajunta.es/15ghf>

---

### **Exposición temporal “Manuel Gómez-Moreno y los dólmenes de Antequera”**

Horario de apertura del museo del conjunto arqueológico

#### **Exposición temporal para público general**

Exposición que gira en torno a la figura del historiador Manuel Gómez-Moreno y sigue una línea arqueológica. La retrospectiva, que se podrá visitar en la sala Manuel Gómez-Moreno, ha sido comisariada por Javier Moya Morales y diseñada por Juan Pablo Rodríguez Frade.

Entrada libre hasta completar aforo. Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

---

### **Exposición temporal “Las cosas del campo”**

Horario de apertura del museo del conjunto arqueológico

#### **Exposición temporal para público general**

La muestra con la que ha sido inaugurada la sala de exposiciones temporales “Sala Muñoz Rojas”, denominada "Las cosas del campo", brinda la conexión entre los paisajes del poeta antequerano José Antonio Muñoz Rojas y las fotografías de Raúl Pérez. Además, cuenta con un espacio de creación intelectual del escritor, como la biblioteca o el despacho. Todo ello a cargo del arquitecto y comisario Félix Jiménez Zurita.

Entrada libre hasta completar aforo. Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

---

## Taller “En busca de la piedra perdida. Nos convertimos en arqueológ@s”

Martes 27 y miércoles 28 de diciembre. 11:00h.

### Taller para público infantil

Se trata de una actividad dirigida al público infantil y a familias en general, en la que los más pequeños, y no tan pequeños, se convertirán en auténticos arqueólogos y aprenderán de forma amena y experimental el proceso y las distintas técnicas empleadas en arqueología. La actividad se organizará a través de grupos formando equipos. Cada equipo trabajará con cajones llenos de arena en los que tendrá que descubrir y limpiar “restos y piezas arqueológicas”. Además se analizarán las piezas que se descubran en la excavación con una ficha como las que se hacen en ellas, y finalmente se llevará a cabo la reconstrucción de las piezas de cerámica que hayan descubierto con la ayuda del dibujo arqueológico y otras técnicas.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico [visitasdolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:visitasdolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es)  
Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

---

## Títeres “Peneque y el tesoro perdido” y “Peneque y la planta carnívora”

Lunes 19 y martes 20 de diciembre.

Lunes 19: 11:00 y 12.30h para público escolar y 17:30 para público familiar.

Martes 20: 11:00h para público escolar.

### Espectáculo de títeres para público infantil y grupos escolares

Actividad de títeres dirigida al público infantil y a familias en general. Todo empezó con unos personajes y un poco de magia cuando en 1959 Miguel Pino combinó una bonita historia con un teatro de marionetas en “Las aventuras de Peneque el Valiente”. Un coche, una maleta y mucha ilusión le convirtieron en un pionero del teatro de títeres moderno. Llevó estos personajes de cartón y fieltro desde las plazas a los grandes teatros y museos, cada día una plaza nueva, un pueblo distinto, un teatro mas. Ahora, la magia de esos personajes llega con maravillosas historias originales, completamente en directo de la mano de Miguel y Antonio Pino, hijos del fundador y herederos de esta tradición.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico [visitasdolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:visitasdolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es)  
Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

---

## MUSEO DE MÁLAGA

Plaza de la Aduana, sn. 29015 Málaga

Tlf. 951911904 / 600160881

Correo-e: [museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es)

Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodemalaga>

## ¿Quieres conocer el fascinante trabajo de un arqueólogo? Arqueódromo del Museo de Málaga

Sábado 17 de diciembre y domingo 18 de diciembre. 2 sesiones: 11:30 y 13:30h.

### Taller para público familiar

Taller para público familiar en el que las niñas y niños, acompañados de una persona adulta, podrán conocer cómo es una excavación arqueológica y participar en la que hemos preparado en el Museo de Málaga. Utilizarán las herramientas propias de la arqueología y descubrirán los restos de nuestro pasado, mediante una serie de réplicas que tendrán que excavar y extraer ellos mismos, con sumo cuidado, y limpiar las construcciones donde quedaron “abandonados” estos objetos hace muchos siglos. Igualmente, tendrán que dibujar, catalogar y estudiar las diversas piezas que vayan apareciendo, así como fotografiarlas con sus escalas, como hacen los arqueólogos en su trabajo de campo. Al finalizar la excavación conoceremos la historia de una cabaña de la Edad del Cobre y de una villa romana del siglo I. Interesante, divertido y ¡didáctico!

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2647>

Aforo: 20 personas por sesión.

---

## Luces y sombras. Arte y música del siglo XX

Jueves 22 de diciembre. 19:00h.

### Concierto didáctico para público general

La relación entre el arte y la música ha sido constante en todas las épocas de la historia. Sin embargo en el siglo XX, la conexión entre ambos se hizo inseparable. La música no escapó a la renovación que supusieron las vanguardias artísticas y el cine convirtió a la música en una industria de masas. Se rompió así el ambiente elitista propio de épocas anteriores. El dúo formado por Diva Garal y Sergio Pino, cantante e instrumentista con una larga trayectoria pese a su juventud, nos propone un recorrido por lo que fue la historia musical y artística del siglo XX, una centuria apasionante llena de luces y sombras: desde la ópera al hip-hop, pasando por el swing, el cha-cha-cha, el rock, el bolero, la salsa, el blues, la época dorada de Hollywood, la copla, el cabaret, el funky, la movida de los 80 y el pop español e internacional. La colección de arte de siglo XX del Museo de Málaga será el hilo conductor que nos guiará en este completísimo viaje musical.

No es necesaria reserva previa. Entrada libre hasta completar aforo. Aforo: 120 personas.

---

## Egipto en el Museo de Málaga

Viernes 23 de diciembre. 12:30h.

### Visita guiada para público general

En este año 2022 el Museo de Málaga quiere unirse al centenario del descubrimiento de la tumba de Tutankamón y destacar las piezas egipcias que posee en sus colecciones: desde una cabeza del faraón hereje Akenatón ( 1352-1335 a. C.), pasando por una lámpara mameluca de mezquita del siglo XIV, hasta los objetos que fueron traídos por los fenicios a las costas andaluzas desde el siglo IX a.C. Así, diferentes elementos como joyas, figuras de fayenza, escarabeos, varillas para papiros... nos permitirán efectuar un recorrido por los mitos y las divinidades egipcias, conociendo los usos que los fenicios daban a estas pequeñas piezas en su vida diaria y en sus creencias en el más allá. Igualmente, la presencia de los objetos egipcios nos permitirá conocer la gran influencia que la cultura del país del Nilo jugó en el mundo fenicio y el papel que este pequeño pueblo navegante y comerciante jugó en la red de relaciones de las grandes potencias del Próximo Oriente.

Es necesaria reserva previa mediante inscripción en el mostrador del museo una hora antes del inicio de la visita.  
Aforo: 20 personas.

---

## Navid-Art en el Museo de Málaga

Miércoles 28 de diciembre. 12:00h.

### Taller dirigido a público familiar

Las colecciones de Arqueología y el Arte del Museo de Málaga ofrecen grandes posibilidades de convertir algunos de sus elementos en iconos navideños. La inspiración en el complejo y rico mundo de la decoración propia de estas fechas de final de año, permite dejar volar nuestra imaginación, y explorar cómo se pueden incorporar nuestras piezas u obras favoritas a adornos clásicos o completamente innovadores. En este taller ensayaremos cómo vincular el museo a esta estética tan colorista y entrañable. Fabricaremos adornos con materiales sencillos, que luego podremos llevarnos a casa y colocar oportunamente donde más nos guste. Así, seguiremos disfrutando de nuestro recuerdo favorito del museo, ahora convertido en un elemento de decoración que siempre nos impulse a volver, y amenice nuestro rincón personal más querido.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2647>

Aforo 20 personas. Edad recomendada: menores entre 5 y 12 años, acompañados de una persona adulta.

---

## Más allá del color: soñar como Paco Hernández en el Museo de Málaga

Jueves 29 de diciembre. 12:00h.

### Taller dirigido a público familiar

## Navidad en los Museos y Conjuntos y Enclaves Culturales de Andalucía

La obra “Dánae” de Paco Hernández, artista melillense afincado en Vélez-Málaga hasta final de su vida, se puede contemplar en el Museo de Málaga desde noviembre de este año. El arte de Paco Hernández (1932-2012) tiene dos caminos: los sueños y el color. Representante de la vanguardia figurativa española de la segunda mitad del siglo, exploró siempre el mundo de la fantasía, con la mujer como protagonista en buena parte de su obra. Siluetas interiores que nos dibujan el interior, pero que no deja de hacer guiños al mundo clásico. Artista con una larga trayectoria expositiva en Venecia, Madrid o Roma, tiene obra expuesta en lugares tan emblemáticos para la pintura actual como el Museo de Arte Contemporáneo del Vaticano. En este taller nos acercaremos a su figura y experimentaremos con sus creaciones, para hacer nuestras propias obras como homenaje a este gran artista.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2647>

Aforo 20 personas. Edad recomendada: menores entre 5 y 12 años, acompañados de una persona adulta.

---