



CULTURA
NAVIDAD



**Navidad en los Museos, Conjuntos y
Enclaves Culturales de Andalucía
CÁDIZ**

Sumario

Cádiz.....	2
CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE BAELO CLAUDIA.....	2
Visitas guiadas.....	2
Visita guiada “Ven a Baelo Claudia a vivir las Saturnalias”.....	2
Cata de vinos romanos “De Columela y otros vinos”.....	3
Taller “Io, Saturnalia. El origen de una tradición”.....	3
Taller de Sigillaria.....	3
MUSEO DE CÁDIZ.....	4
Carnaval en el Museo.....	4
Taller de cerámica prehistórica.....	4
<i>Un emperador por todo lo alto</i> : novedad en nuestra exposición permanente.....	5
Conferencia: <i>Un emperador por todo lo alto</i>	5
Ventana a la historia, el comienzo de un viaje: una excavación arqueológica.....	5
Navidad en las colecciones del Museo de Cádiz.....	6

Cádiz

CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE BAELO CLAUDIA

Ensenada de Bolonia, s/n. 11380, Tarifa, Cádiz

Localizador geográfico: <https://lajunta.es/3np4e>

Tlf. 956106797

Correo-e: baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es

Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicobaelloclaudia/> / <https://lajunta.es/15i9c>

Visitas guiadas

Martes 6, miércoles 7 y jueves 8 de diciembre. 11:00h.

Visitas guiadas para público general

Durante el puente de diciembre se realizarán visitas guiadas al Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia. Estas visitas tendrán una duración de 90 minutos y estarán dirigidas al público en general, teniendo como objetivo ofrecer al visitante una visión general de la ciudad hispanorromana de Baelo Claudia. Un arqueólogo, de dilatada experiencia, será el encargado de realizar estas visitas.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico: lcobos@arqpatrimonio.com

Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

Visita guiada “Ven a Baelo Claudia a vivir las Saturnalias”

Sábado 10 de diciembre. 11:00 y 13.00h.

Visita guiada y taller didáctico para público familiar

La actividad comenzará realizando una visita guiada de la mano de un arqueólogo con experiencia en difusión de este conjunto arqueológico. Posteriormente se realizará una disertación sobre el origen, el significado y el *modus vivendi* de Las Saturnales. Dicha presentación se realizará a través de un monólogo realizado por un personaje de la época, que hará de maestro de ceremonia en la conmemoración de las Saturnales, invitando a los asistentes a confeccionar una corona de plantas aromáticas con la que adornar su hogar. Acto seguido, se les invitará a participar en el juego del *Rex Saturnalicus*. Se proporcionará una torta, antecedente del Roscón de Reyes, con una haba blanca y se invitará a los asistentes a participar en el juego. Este juego consistirá en repartir entre los esclavos

una torta para elegir al *Rex Saturnalicus*, que era quién encontraba el haba y cuyas órdenes debían obedecerse. Por último se acabarán reproduciendo danzas de la época.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico: era@eracultura.com

Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

Cata de vinos romanos “De Columela y otros vinos”

Domingo 11 de diciembre. 13.00h.

Taller didáctico para público adulto

Esta actividad consistirá en una cata de vinos de época romana con su correspondiente maridaje de arqueogastronomía. Durante la misma habrá una disertación sobre gastronomía antigua, centrándose en la figura de Lucio Junio Moderato Columela, uno de nuestros gaditanos más ilustres, que ofreció en su obra *De re rustica* la más detallada exposición de la agronomía antigua. Dejando a un lado su carrera política, se centró en la gestión de sus tierras por todo el Mediterráneo, incluyendo las viñas de su familia en el marco de la campiña de Jerez, cuyos vinos continúan siendo famosos en el mundo entero 2.000 años después.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico: tripmilenaria@gmail.com

Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

Taller “Io, Saturnalia. El origen de una tradición”

Sábado 17 de diciembre. 11:00 y 13.00h.

Taller de arqueología experimental para público familiar

Taller de arqueología experimental de carácter divulgativo y orientado a un público familiar que nos permite acercarnos de una forma práctica a la festividad religiosa de las Saturnales y cómo esta cimentaría las bases para conformar la Navidad. Los asistentes podrán conocer de primera mano cómo se desarrollaban estas jornadas festivas, iniciarse en los juegos que tanta popularidad tenían y elaborar los regalos típicos para estas celebraciones tan apreciadas entre los estratos menos privilegiados de la sociedad romana.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico: info@gadesaeterna.es

Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

Taller de Sigillaria

Domingo 18 de diciembre. 11:00 y 13.00h.

Taller didáctico para público infantil entre 6 y 12 años

Actividad didáctica, donde se explicará en primer lugar y de forma dinámica la costumbre romana de regalar pequeñas figuritas de barro durante la fiesta de la *Sigillaria*. La actividad se completará con la

realización de unas figurillas de arcilla imitando a las que se regalaban en dicha fiesta y que los participantes podrán llevarse a casa para colgar en el árbol de Navidad.

Es necesaria reserva previa en el correo electrónico: info@imaginarqultural.es
Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

MUSEO DE CÁDIZ

Plaza de la Mina, s/n. 11004, Cádiz
Tlf. 856 105 023 / 856 105 034
Correo-e: museocadiz.ccul@juntadeandalucia.es
Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodecadiz>

Carnaval en el Museo

Sábado 10 de diciembre. Dos pases: 11:00 y 12:30h.

Visita guiada cantada temática para público general

Con la ilusión puesta en la presentación de la candidatura de nuestro Carnaval a la declaración de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, ponemos la mirada en el primer paso dado hace algunos años, con la declaración como Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía. Queremos asomarnos a esta efemérides con estas visitas contadas y cantadas que nos acercan a la relación entre nuestros dos ricos patrimonios: la Historia y el Carnaval.

Es necesaria reserva previa. Aforo: 25 personas por pase.
Más información en: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodecadiz>

Taller de cerámica prehistórica

Sábado 17 y domingo 18 de diciembre. De 10:00 a 13:30h.

Taller didáctico para público familiar

¿Quieres hacer un curso básico de alfarería prehistórica? ¿Quieres conocer cómo conseguían producir las vasijas que necesitaban para su día a día? Pues acércate al museo y descubrirás la magia que tus manos pueden obrar con buena guía, paciencia y arcilla. Te esperamos.

Es necesaria reserva previa. Edad recomendada: a partir de 13 años. Aforo: 15 personas por pase.
Más información en: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodecadiz>

Un emperador por todo lo alto: novedad en nuestra exposición permanente

Desde el 13 de diciembre de 2022. En el horario de apertura del museo.

Microexposición integrada en la exposición permanente. Público general

En su quehacer diario, el personal técnico del museo continúa con las labores de investigación, conservación y restauración de sus colecciones. Esta pequeña muestra es la presentación pública de los resultados de estos trabajos en el ámbito concreto de una de las joyas de nuestra colección: la estatua en bronce de un emperador con armadura militar de gala. A raíz de los trabajos desarrollados en los últimos años, mostramos un nuevo montaje de fragmentos de la escultura original tratados por nuestros restauradores en los talleres del propio museo. Si quieres saber más, además de visitarla estate atento a nuestra programación y a la conferencia explicativa que dará nuestro restaurador Luis Carlos Zambrano.

No es necesaria reserva previa. Entrada libre hasta completar aforo.

Conferencia: Un emperador por todo lo alto

Martes 15 de diciembre. 19:00h. Patio de la Casa Pinillos.

Conferencia para público general

Fruto de un largo proceso de investigación y de restauración, desde este mes podemos contemplar una nueva propuesta expositiva de la emblemática escultura en bronce del emperador con armadura, representado como comandante en jefe del ejército imperial romano. De la mano de su restaurador del Museo de Cádiz, Luis Carlos Zambrano Valdivia, nos adentraremos en las particularidades de este proceso de restauración y en las claves que han orientado esta propuesta desde que a principios del siglo XX esta escultura apareciese en el entorno del caño de Sancti Petri.

Entrada libre hasta completar aforo.

Ventana a la historia, el comienzo de un viaje: una excavación arqueológica

Desde el 26 de diciembre de 2022. En el horario de apertura del museo.

Microexposición para público general

Para muchos objetos de nuestro pasado el museo se convierte en una última, por ahora, e inesperada etapa. Pero, ¿cómo y dónde comienza este viaje maravilloso y azaroso? Pues todo comienza con un corte en la tierra, ordenado, metódico y sistemático que descubre poco a poco las páginas de una historia por descubrir. Comienza...¡la excavación arqueológica! Acércate a ella de la mano de nuestros Playmobil y descubrirás que hay mucho más de lo que parece.

No es necesaria reserva previa. Entrada libre hasta completar aforo. Aforo: 10 personas de forma simultánea.

Navidad en las colecciones del Museo de Cádiz

Martes 13 y martes 20 de diciembre. Dos pases cada día: 11:30 y 19:00h.

Visitas guiadas temáticas para público general

Uno de los temas predilectos en el arte occidental es precisamente el de la Navidad y todo lo que gira en torno a ella. A través de la simbología, del hilo narrativo marcado por los textos evangélicos, y las distintas formas de acercamiento y presentación desde la estética artística de cada época, ofrecemos una visión general sobre cómo se trata este tema en las colecciones de nuestro museo. Desde la Anunciación o el Nacimiento de Jesús de un tímido renacimiento con aires italianos hasta el desparpajo y la inmediatez de los Autos de Navidad de los títeres de la Tía Norica. Todo de la mano de nuestros Guías Voluntarios de la Tercera Edad que nos acompañaran en este viaje en el tiempo.

Entrada libre hasta completar aforo. Aforo: 20 personas por pase.
