

28 de Febrero 2023

# Día de Andalucía

en los Museos y Conjuntos Culturales de  
Córdoba

Córdoba.....	2
CONJUNTO ARQUEOLÓGICO MADINAT AL-ZAHRA.....	2
“Bajo el influjo de Al Andalus”.....	2
MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE CÓRDOBA.....	2
La vajilla romana se viste de gala.....	3
Taller de sílex.....	3
Al-Andalus en el museo.....	3
MUSEO DE BELLAS ARTES DE CÓRDOBA.....	4
Rincones de Andalucía.....	4
Grandes personajes andaluces en la Historia del Arte.....	4

# Córdoba

---

## **CONJUNTO ARQUEOLÓGICO MADINAT AL-ZAHRA**

Carretera de Palma del Río, km. 5,5. 14071, Córdoba

Localizador geográfico: <https://lajunta.es/3nppo>

Tlf. 957104933 / 957103628 / 957103637

Correo-e: [madinatalzahra.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:madinatalzahra.ccul@juntadeandalucia.es)

Página web: <http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicomadinatalzahra> / <https://lajunta.es/15ewc>

---

### **“Bajo el influjo de Al Andalus”**

Martes 28 de febrero. 12:00h.

#### **Concierto para público general**

El Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra celebra el Día de Andalucía con el concierto “Bajo el influjo de al-Andalus”, ofrecido por el cuarteto musical “Aquel Trovar”, con el que se podrá disfrutar de la tradición musical andalusí, así como de la medieval cristiana y europea influidas por el universo cultural de al-Andalus. Dicha actuación tendrá lugar el próximo martes 28 de febrero a las 12:00 horas en el Auditorio del Museo de Sitio.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas ARES en la página web del conjunto.

Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del conjunto.

---

## **MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE CÓRDOBA**

Plaza de Jerónimo Páez, 7. 14003, Córdoba

Tlf. 957 355 517 / 957 355 525

Correo-e: [museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es)

Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museoarqueologicodecordoba>

---

## **La vajilla romana se viste de gala**

Domingo 26 de febrero. 11:00 h.

### **Taller de cerámica para público familiar**

Nos han invitado a la “domus” de la mejor familia de la Colonia Patricia Corduba. Nos sorprende que tienen una vajilla realizada en vidrio soplado y platos de colores, elementos que demuestran su estatus social dentro la sociedad romana. En este taller vamos a realizar uno de estos platos: aprenderemos qué colores utilizaban, por qué, en qué momento se usaba esta lujosa vajilla...

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas por sesión.

---

## **Taller de sílex**

Lunes 27 de febrero. 12:00h.

### **Taller didáctico para adultos y adolescentes a partir de 14 años**

La historia tecnológica de la Humanidad se inicia con la talla de los útiles de sílex. En este taller de arqueología experimental aprenderemos, guiados por un arqueólogo especialista, los procedimientos utilizados para la talla lítica, y fabricaremos nuestros propios útiles de sílex.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 20 personas por sesión.

---

## **Al-Andalus en el museo**

Martes 28 de febrero. 12:00 h.

### **Visita guiada para público general**

Dentro del programa de las visitas especializadas del Museo Arqueológico de Córdoba, para celebrar el Día de Andalucía, nos gustaría dedicarlas a la arqueología andalusí. Desde el año 716 Qurtuba, se convirtió en la capital de al-Andalus y, durante tres siglos, fue la capital de occidente donde convivieron musulmanes, cristianos y judíos. Prueba de ello es el registro arqueológico que muestra el museo en la exposición “Córdoba encuentro de Culturas”, donde bajo una variedad de piezas podemos reconstruir la Córdoba medieval.

Es necesaria reserva previa a través de la plataforma de reservas del museo:

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/ares/frontOfficeNueva/nueva.html?id=2609>

Aforo: 25 personas por sesión.

---

## **MUSEO DE BELLAS ARTES DE CÓRDOBA**

Plaza del Potro 1. 14002, Córdoba

Tlf. 957 01 58 58

Correo-e: [museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es)

Página web: <https://www.museosdeandalucia.es/web/museodebellasartesdecordoba>

---

### **Rincones de Andalucía**

Del 14 al 28 de febrero. En el horario de apertura del museo.

#### **Exposición en el panel de la sala V**

El Museo de Bellas Artes de Córdoba muestra al público dos obras, habitualmente no expuestas, que reflejan uno de los rincones más entrañables de nuestra tierra andaluza: la Alhambra de Granada. “Crepúsculo otoñal”, acuarela de Joaquín Fernández Cara (Granada, 1956) y “Sombra de la Alhambra”, del pintor británico afincado en Granada Geoffrey R. Wynne (Stoke-on-Trent, Inglaterra 1949 ) galardonadas con el Premio Gaudí de Acuarelas en los años 1997 y 1998. Las obras, que han sido seleccionadas por su temática relacionada con la representación de espacios y rincones andaluces, se exhiben durante parte del mes de febrero en el panel de la sala V en el contexto de celebración del Día de Andalucía.

No es necesaria reserva . Entrada libre hasta completar aforo.

---

### **Grandes personajes andaluces en la Historia del Arte**

Lunes 27 y martes 28 de febrero. 12:00h.

#### **Visitas guiadas para familias y actuación musical en la Sala VI**

Desde el Museo de Bellas Artes de Córdoba proponemos un recorrido a través de sus obras más relevantes que nos permitirá adentrarnos en la historia de personajes y artistas relacionados con la Historia del Arte en Andalucía. La colección pictórica y escultórica del Museo de Bellas Artes de Córdoba será el hilo conector que adentre a nuestro público en el apasionante mundo de artistas y otros personajes andaluces relacionados con el arte.

La visita finalizará con una actuación musical en la sala VI a cargo del pianista Rafael Wals, quien interpretará diferentes composiciones relacionadas con nuestra tierra, finalizando con el Himno de Andalucía que pondrá punto y final a este interesante paseo.

No es necesaria reserva previa. Entrada libre hasta completar aforo. Aforo: 25 personas por sesión.

