

Programa

● ● ● 2018

La pieza del mes

Prof. Dr. Enrique García Vargas

Universidad de Sevilla

El Tesoro de Tomares. Testimonio de una época de cambios

Sábado 10 de noviembre a las 12:30 h

Museo Arqueológico de Sevilla

El tesoro de Tomares, hallado el 27 de abril de 2016 en el parque público Olivar de Zaudín de Tomares, constituye un testimonio material de las grandes transformaciones sociales, económicas y políticas que sellaron el fin del mundo clásico y abrieron el período tardoantiguo.

Se estima que el conjunto del tesoro está formado por un total de 50.000 piezas ocultas en el interior de 19 ánforas olearias (algunas aún cerradas) del tipo conocido como Tejarillo 1. Éstas fueron reutilizadas como contenedores para esconder las monedas y fueron enterradas bajo el pavimento de cal de un edificio rústico perteneciente a una explotación agraria. La fecha de ocultación del conjunto se sitúa, en el estado actual de la investigación, en las primeras décadas del siglo IV d. C. (en torno a 312 d. C. probablemente). El tesoro, que destaca por su enorme tamaño, sólo es superado en número de monedas por el de "Misurata", en Libia, que se fecha con posterioridad a 334 d. C. y que fue ocultado en contenedores de cerámica común.



Las ánforas tal como se encontraron en la zanja



Vista de la excavación del edificio



En el depósito de Tomares encontramos piezas procedentes de prácticamente todas las cecas imperiales del momento, acuñadas a nombre de casi todos los protagonistas de la historia política de estos años convulsos, a caballo entre los siglos III y IV d. C.

Con los datos de que disponemos a día de hoy, da la impresión de que el tesoro de Tomares constituía una reserva metálica que se había ocultado esperando el momento adecuado para actuar con ella, siendo arriesgado aventurar una causa directa de la ocultación o una función concreta del conjunto monetar hasta que no se hayan catalogado todas las piezas y analizado su composición metálica básica, labores que se encuentra realizando actualmente el equipo de investigadores del Museo Arqueológico y de la Universidad de Sevilla.

