

# CORDVBA ARCHAEOLOGICA

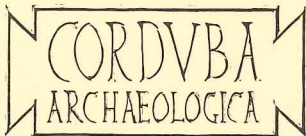
Núm. 12 - Año 1982-1983

## BOLETIN DEL MUSEO ARQUEOLOGICO PROVINCIAL DE CORDOBA

### SUMARIO

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| J. F. MURILLO y D. RUIZ   | <i>Materiales prehistóricos de Algallarín y Cabra.</i>  |
| A. M. <sup>a</sup> VICENT | <i>Esculturas ibero-turdetanas de cévidos de Baena.</i> |
| J. M. BLÁZQUEZ            | <i>La mina romana republicana de la Loba.</i>           |
| A. MARCOS                 | <i>Ley municipal de Ostippo.</i>                        |
| A. M. <sup>a</sup> VICENT | <i>Noticia sobre el Museo de la Mezquita.</i>           |

**JUNTA DE ANDALUCIA**  
CONSEJERIA DE CULTURA  
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES



BOLETIN DEL MUSEO ARQUEOLOGICO PROVINCIAL  
DE CORDOBA. Núm. 12 - Año 1982-1983  
ISSN 0211-2078

**Fundadores:**

Ana María Vicent Zaragoza  
Alejandro Marcos Pous

**Consejo de Redacción:**

Director: Alejandro Marcos Pous  
Subdirectora: Ana María Vicent Zaragoza  
Consejeros: Rafael Contreras de la Paz  
Manuel Ocaña Jiménez  
Julio Costa Ramos

**Secretaría:**

Esperanza Parera Fdez.-Pacheco  
María Miraimen Ramos

CORDVBA ARCHAEOLOGICA es una revista que publica trabajos sobre Prehistoria, Protohistoria, Historia y Arqueología de las Edades Antigua y Media de Córdoba y provincia.

Se intercambia con las publicaciones similares.

Está abierta a la colaboración científica de los investigadores españoles y extranjeros.

Para colaboraciones, intercambios, información, etc.:  
Secretaría de CORDVBA ARCHAEOLOGICA  
Museo Arqueológico Provincial  
Plaza de Jerónimo Páez, 7, 14003 Córdoba (España)  
Teléfs. (957) 47 40 11 y (957) 47 10 76

# CORDOBA ARCHAEOLOGICA

Núm. 12 - Año 1982-1983

## BOLETIN DEL MUSEO ARQUEOLOGICO PROVINCIAL DE CORDOBA

### SUMARIO

J. F. MURILLO Y D. RUIZ	<i>Materiales prehistóricos de Algallarín y Cabra.....</i>	3
A. M. <sup>a</sup> VICENT	<i>Esculturas ibero-turdetanas de cérvidos de Baena ....</i>	13
J. M. BLÁZQUEZ	<i>La mina romana republicana de la Loba.....</i>	27
A. MARCOS	<i>Ley municipal de Ostippo .....</i>	41
A. M. <sup>a</sup> VICENT	<i>Noticia sobre el Museo de la Mezquita.....</i>	65

**JUNTA DE ANDALUCIA**

CONSEJERIA DE CULTURA

DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES



JUAN F. MURILLO REDONDO

DOLORES RUIZ LARA

**MATERIALES LITICOS PROCEDENTES  
DE ALGALLARIN (ADAMUZ) Y CABRA  
INGRESADOS EN EL MUSEO ARQUEOLOGICO  
PROVINCIAL DE CORDOBA**



*Algallarín*

Se trata de una pequeña población situada en un recodo del Guadalquivir, dentro del término municipal de Adamuz, en la cual viene apareciendo en los últimos años gran número de material arqueológico, parte del cual ya ha sido publicado por don Ramón Coma (1).

El lote motivo de la presente nota ingresó en el Museo Arqueológico Provincial, tras la compra a un particular por intermedio del señor Coma, y fue puesto amablemente a nuestra disposición por doña Ana M.<sup>a</sup> Vicent y don Alejandro Marcos. Comprende un conjunto de materiales de superficie, recogidos a raíz de las labores agrícolas, e integrado por:

- Un fragmento de puñal de sílex color crema, con fino retoque bifacial. Dimensiones: 44 x 33'5 x 4'5 mm.
- Un buril sobre truncadura oblicua. Dimensiones: 37'5 x 15 x 7 mm. (Fig. 1, núm. 1).
- Dos raspadores, uno discoidal (fig. 1, núm. 2) y otro en extremo de lasca (fig. 1, núm. 3).
- Cuatro perforadores (fig. 1, núm. 5; fig. 2, núms. 8 y 12).
- Tres taladros (fig. 1, núm. 6).
- Una truncadura oblicua sobre hojita retocada (fig. 2, núm. 13).
- Una laminita con dorso abatido giboso (fig. 2, núm. 14).
- Seis hojitas con muesca (fig. 1, núm. 4).
- Dos hojas denticuladas (fig. 1, núm. 9).
- Cuarenta y cinco hojas retocadas (fig. 1, núm. 7; fig. 2., núms. 10-11; fig. 3, núms. 15-16).
- Veintiocho hojas sin retocar o con retoque de uso.
- Dos lascas laminares.
- Tres lascas.
- Dos restos de núcleo.
- Una arista de avivado.
- Varios restos de talla.

(1) COMA FARICLE, R.— «Aportaciones a la prehistoria de Algallarín (Córdoba). I». *Corduba Archaeologica*, núm. 11, 1981, pp. 5-19.

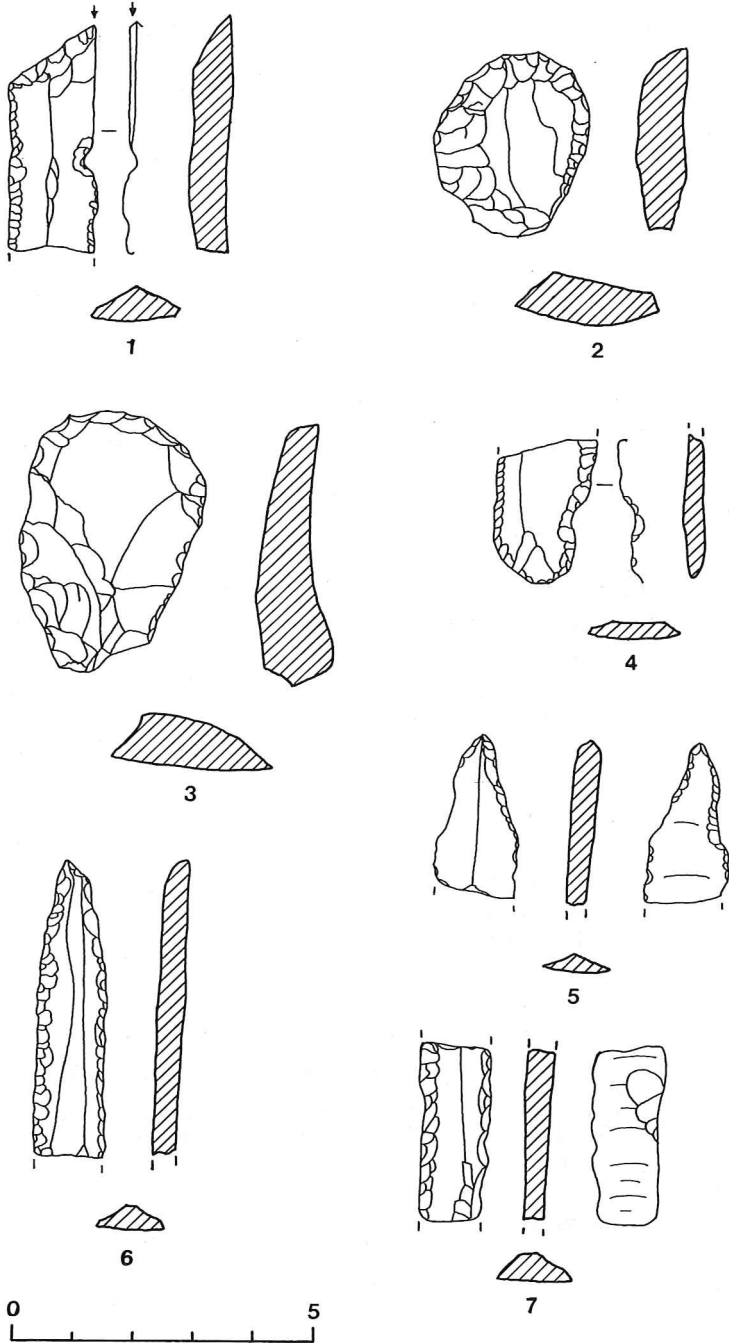


Fig. 1. Materiales de Algallarín (Adamuz, Córdoba)



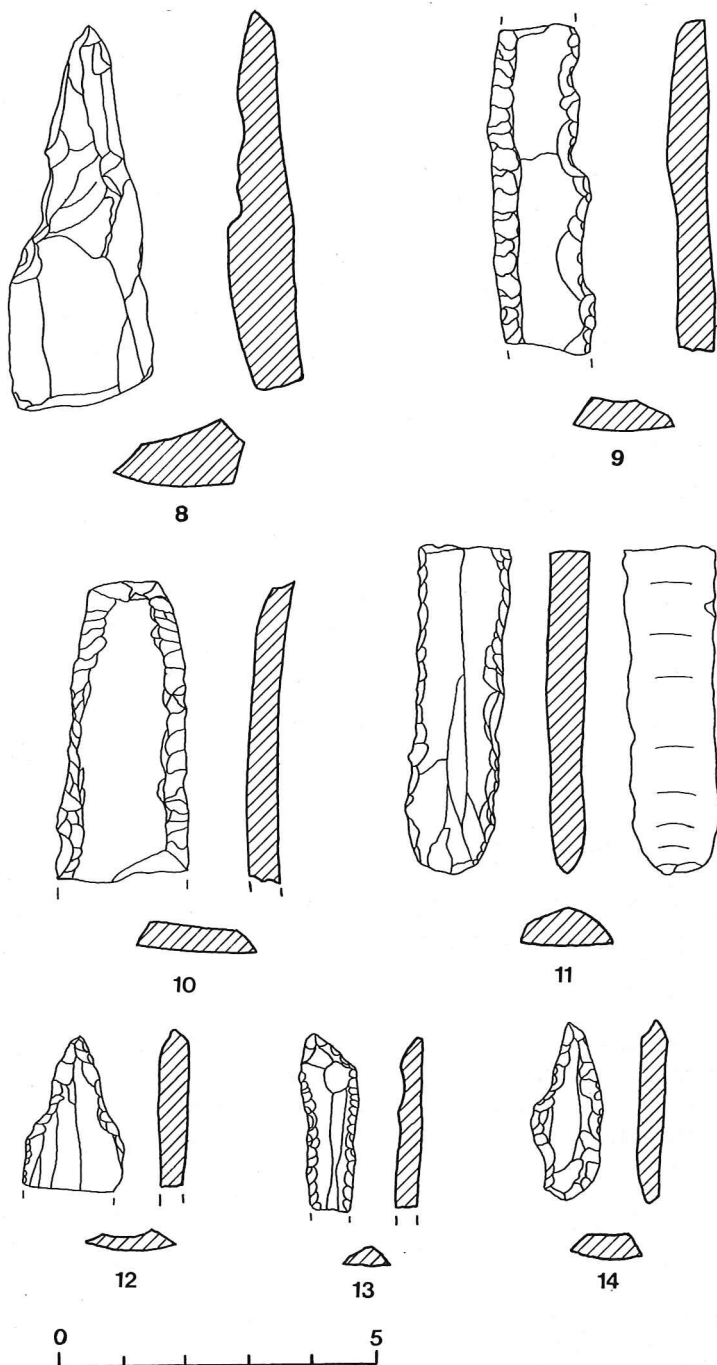


Fig. 2. Materiales de Algallarín (Adamuz, Córdoba)

El primer hecho a destacar es el carácter eminentemente laminar (94'80 %) de esta industria. Es claro el dominio de las hojas, con o sin retoque (fig. 4), que suman un 73 % del total, seguidas por el grupo de útiles (22 %). La presencia de núcleos y restos de talla nos indica que nos encontramos en presencia de un taller al aire libre, que aprovecharía la materia prima existente en las inmediaciones.

Respecto a la cronología de este conjunto, resulta arriesgado hacer precisiones dado el carácter de material de superficie y las condiciones incontroladas de su recogida. Sin embargo, creemos necesario resaltar su homogeneidad, tanto en la materia prima empleada (sílex gris-crema y gris azulado), como en las técnicas de trabajo, así como su singularidad respecto a otros conjuntos líticos procedentes del mismo yacimiento (2). Algunas piezas presentan un aspecto de Paleolítico Superior (buril sobre truncadura y raspador discoidal) o Epipaleolítico (laminita con dorso abaido giboso).

Sin duda, la pieza más típica de las que disponemos es el fragmento de «puñal» con retoque en peladura, para el que contamos con numerosos paralelos en las sepulturas megalíticas almerienses, onubenses y portuguesas. Hasta el presente, y junto al fragmento de «alabarda» de *El Mingui-llo*, Villanueva de Córdoba (3), constituye el único hallazgo de este tipo efectuado en nuestra provincia, señalando una posible vía de contacto entre el Sureste y el Occidente peninsular.

Respecto al resto de los materiales, su adjudicación a uno u otro período es aún más difícil, si bien el conjunto de perforadores, muescas y la mayor parte de las hojas podría encuadrarse sin demasiada dificultad en un momento del Calcolítico cronológicamente paralelo al «puñal». Esta adjudicación iría además en consonancia con el gran número de objetos de esta época (hechas de piedra pulida, hojas de sílex, fragmentos cerámicos y algún «cuernecillo») aparecidos en esta zona de Algallarín (4).

#### *Fuente del Río*

Yacimiento situado sobre un cerro al Sureste de Cabra. Las primeras noticias se deben a BERNIER (5), quien dio a conocer diversos elementos de hoz y «brazales de arquero». Nosotros damos ahora noticia de un pequeño lote depositado en el Museo Arqueológico Provincial por don

(2) Como el estudiado, procedente de este mismo lugar, por nuestra compañera A. RUIZ GÓMEZ.

(3) LEISNER, G. et V.— *Die Megalithgräber der Iberischen Halbinsel, I: Der Süden*, 1943, Taf. 53.

(4) Agradecemos a don Ramón Coma esta información, avance de un próximo artículo a publicar en *Corduba Archaeologica*.

(5) BERNIER, J.; SÁNCHEZ, C.; JIMÉNEZ, J.; SÁNCHEZ, A.— *Nuevos yacimientos arqueológicos en Córdoba y Jaén*, Córdoba, 1981. Pp. 45. Lám. XIX.

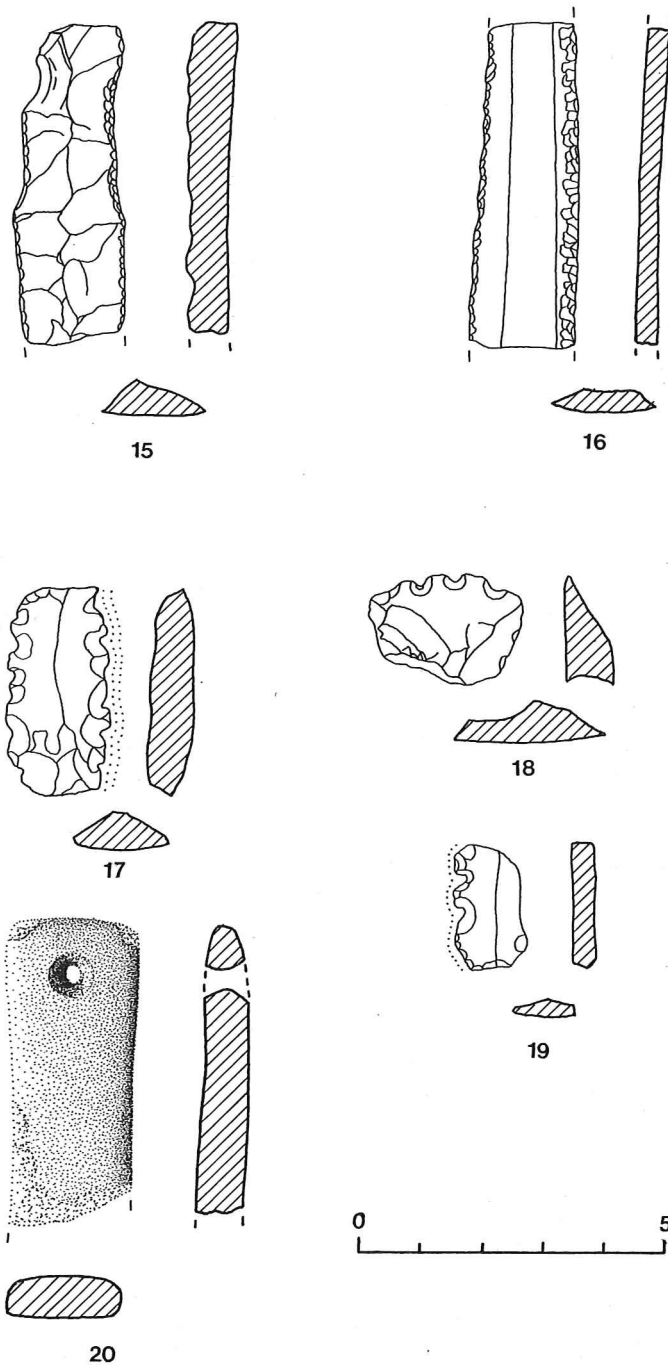


Fig. 3. Números 14, 16: Algallarín (Adamuz, Córdoba). Números 17-20: Fuente del Río (Cabra, Córdoba)

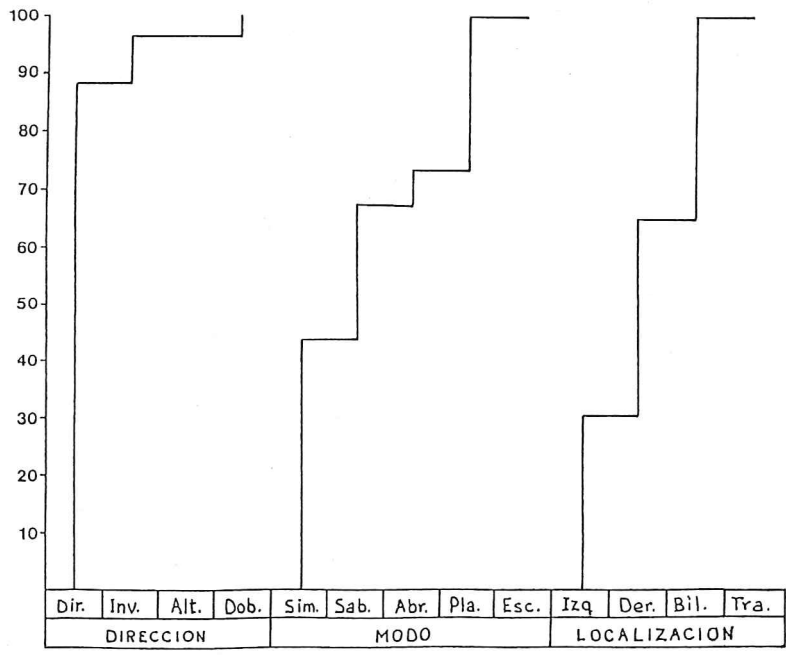
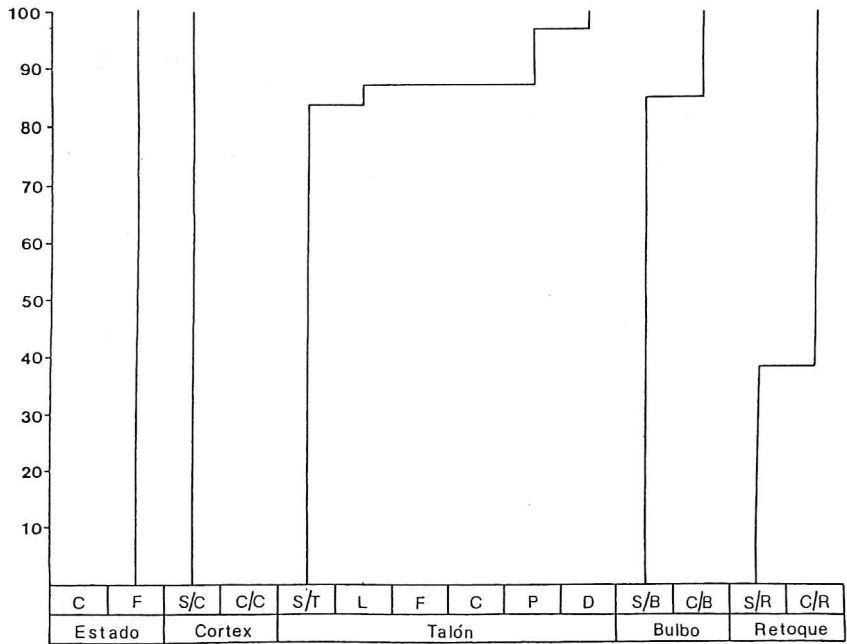


Fig. 4. Gráficos acumulativos del conjunto laminar

Fernando Leiva, y puesto a nuestra disposición para su estudio por parte de doña Ana María Vicent y don Alejandro Marcos. Se compone de:

- Un fragmento de «brazal de arquero» (fig. 3, núm. 20). Dimensiones: 50 x 20 x 7 mm.
- Tres «elementos de hoz» (fig. 3, núms. 17, 18 y 19).

Pese a la escasez de material, podemos atribuirlo a un momento bastante avanzado del Calcolítico, lo cual concuerda con otros materiales de igual procedencia actualmente en estudio.

