



# Campaña de Navidad 2019

**Disfruta otra Navidad  
¡Ven al Museo!**



**JUNTA DE ANDALUCÍA**  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

---

## **Campaña de Navidad**

**¡Disfruta otra Navidad, ven al Museo!**

¡Otra vez es Navidad! Y de nuevo la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico ofrece un programa de actividades en museos y conjuntos culturales durante todo el período navideño. Es época de vacaciones en colegios, institutos y universidades y son muchas las personas que buscan alternativas de ocio a las tradicionales compras navideñas y visitas a las zonas comerciales. Para dar respuesta a estas necesidades surge esta iniciativa.

Este es el fundamento de la campaña y del lema que utilizamos: ¡Disfruta otra Navidad, ven al museo! para aquellas personas que quieran admirar nuestro patrimonio cultural y todas las actividades que se van a organizar en torno a él.

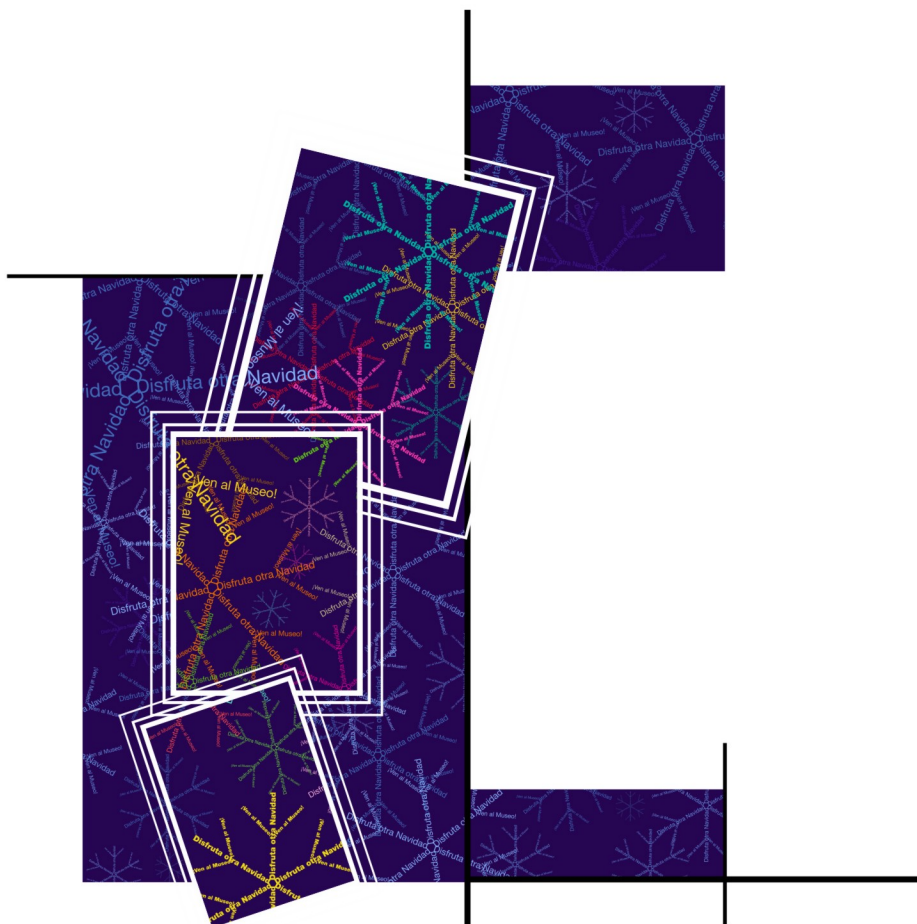
Los tipos de actividades son muy diversos: talleres de arqueología experimental, talleres, exposiciones temporales, visitas guiadas, visitas teatralizadas, conciertos, yincanas, representaciones teatrales y conferencias, entre otras (¡incluso una degustación de buñuelos!), constituyendo una oferta muy variada y de alta calidad que quiere satisfacer las necesidades de toda clase de público: infantil, adulto, familiar, joven...Este año, además, contaremos con celebraciones especiales como todas aquellas actividades (talleres y visitas guiadas) que van a girar en torno a la exposición *Los Almogávares de Berrocal: guerreros a través del tiempo*, en el Museo de Málaga, o la muestra única e irrepetible con obras maestras del escultor Juan Martínez Montañés, *Montañés, maestro de maestros*, en el Museo de Bellas Artes de Sevilla.

Tanto los museos como los conjuntos culturales pueden complementar otras opciones de ocio: tienen el patrimonio y también las herramientas para acercarlo al público, como son en este caso las actividades. Por esto nuestro lema termina con un ¡Ven al museo!, intentando transmitir la idea de que conociendo nuestros museos y conjuntos culturales se puede disfrutar de una forma diferente y enriquecedora de la Navidad.

Más información:

[www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)

[museosdeandalucia@museosdeandalucia.es](mailto:museosdeandalucia@museosdeandalucia.es)



## Campaña de Navidad

**Celebra otra Navidad ; Ven al Museo!**



**JUNTA DE ANDALUCÍA**  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

## Índice

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| Campaña de Navidad 2019                                            | 1         |
| Campaña de Navidad                                                 | 3         |
| Celebra otra Navidad ¡ Ven al Museo!                               | 3         |
| Almería                                                            | 9         |
| <b>Conjunto Monumental Alcazaba de Almería</b>                     | <b>9</b>  |
| Infancia y juego en al-Andalus                                     | 9         |
| Certamen de esgrima histórica                                      | 9         |
| Cuéntame la navidad en la Alcazaba                                 | 10        |
| II Yincana en la Alcazaba                                          | 10        |
| Luces y sombras en la Edad Media                                   | 10        |
| Juegos con historia                                                | 11        |
| (Re)encuentro con el pasado. Mujeres tras los muros de la Alcazaba | 11        |
| <b>Museo de Almería</b>                                            | <b>11</b> |
| De guía un arqueólogo                                              | 11        |
| Lo que la tierra esconde                                           | 12        |
| El gran puzzle de la historia para familias                        | 12        |
| Arte y naturaleza en la prehistoria                                | 12        |
| Cuentos de siempre para niños de ahora                             | 13        |
| Una cabeza para un sombrero                                        | 13        |
| Color, color. Cuento: Mezclados                                    | 13        |
| Cádiz                                                              | 17        |
| <b>Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia</b>                      | <b>17</b> |
| Ven a Baelo y te lo enseñamos                                      | 17        |
| Yincana Escolar                                                    | 17        |
| Las fiestas de las Saturnalias en Baelo Claudia                    | 18        |
| <b>Museo de Cádiz</b>                                              | <b>18</b> |
| El misterio del arqueólogo fantasma                                | 18        |
| La escritura en Roma                                               | 19        |
| Los cultos de Melkart y Gadir                                      | 19        |
| Córdoba                                                            | 21        |
| <b>Conjunto Arqueológico de Medina Azahara</b>                     | <b>21</b> |
| Concierto de Jazz: Cuarteto Fuerte                                 | 21        |
| La embajada de doña Elvira                                         | 21        |
| Medina Azahara: Naturaleza Viva                                    | 22        |
| <b>Museo Arqueológico de Córdoba</b>                               | <b>23</b> |
| Taller sobre tasbih árabe                                          | 23        |
| Oscillum romano                                                    | 23        |

## Granada 25

### **Museo de Bellas Artes de Granada 25**

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| MUBEA 2019. Ciclo CreativaMENTE.....  | 25 |
| Destacados. Colección Telefónica..... | 25 |
| Sorteo de Navidad en el Museo.....    | 26 |
| Magia e ilusionismo en el Museo.....  | 26 |
| A propósito de Tàpies.....            | 27 |

### **Museo Casa de los Tiros 27**

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Otras Granada(s).....          | 27 |
| Nieve eléctrica.....           | 28 |
| Estampando con el corazón..... | 28 |
| Donde van los cuentos.....     | 28 |

### **Museo Arqueológico y Etnológico de Granada 29**

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| El Albayzín canta la Navidad. Zambomba flamenca..... | 29 |
| Mágica Navidad en el Museo.....                      | 29 |

## Huelva 31

### **Museo de Huelva 31**

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Cuentos y juegos en la sala mágica de Bellas Artes.....              | 31 |
| Las piedras nos hablan: La Estela diademada.....                     | 31 |
| Viaje por la Historia del Arte a través de las piezas del Museo..... | 32 |
| 5000 años de Minería y Metalurgia en Huelva.....                     | 32 |
| La historia enterrada.....                                           | 32 |
| Uso y mitología de las plantas desde la antigüedad.....              | 33 |
| Caminando por el Museo con Hércules.....                             | 33 |

## Jaén 35

### **Conjunto Arqueológico de Cástulo 35**

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| La vida romana, la vida en Cástulo.....                                       | 35 |
| Creencias, religión y mitología. Un recorrido por la exposición temporal..... | 35 |
| Visita teatralizada nocturna.....                                             | 36 |
| La última prueba de Bomílcar.....                                             | 36 |
| Concierto de Jazz: Cuarteto fuerte.....                                       | 36 |

### **Museo de Jaén 37**

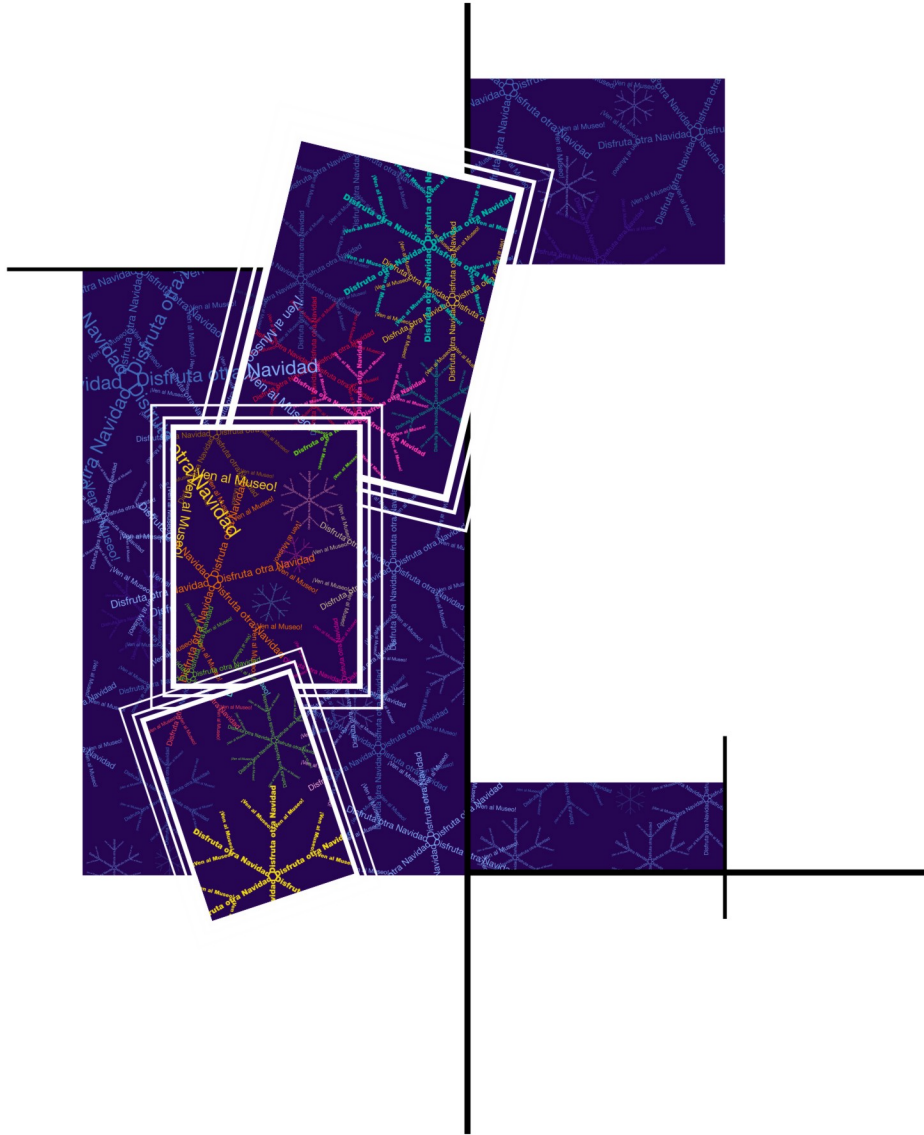
|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Sorpresas en el Museo.....             | 37 |
| Montando el puzzle de la Historia..... | 37 |
| Tiempo de regalos.....                 | 37 |

### **Museo Íbero 38**

|                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Visita teatralizada.....                                                                    | 38 |
| Taller de Iberchef.....                                                                     | 38 |
| Showcooking con el chef Jose Damian Partido Ruiz y la arqueóloga Lidia Cabello Ligerio..... | 39 |
| Taller de fotografía para niñ@s: la luz íbera, el secreto de betatun.....                   | 39 |
| Cuentacuentos.....                                                                          | 39 |
| El misterio de la tumba del príncipe.....                                                   | 39 |
| Exvotos 2.0.....                                                                            | 40 |

|                                                                                          |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Museo Arqueológico de Úbeda</b>                                                       | <b>40</b> |
| "El último exvoto".....                                                                  | 40        |
| "Iberchef".....                                                                          | 41        |
| "Las joyas de Filipa".....                                                               | 41        |
| "Saturnalia, en busca de Helios".....                                                    | 41        |
| <b>Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir</b>                       | <b>42</b> |
| "¿Qué es un castillo?".....                                                              | 42        |
| "Arquería medieval".....                                                                 | 42        |
| "Vestimenta medieval".....                                                               | 42        |
| <b>Málaga</b>                                                                            | <b>45</b> |
| <b>Museo de Málaga</b>                                                                   | <b>45</b> |
| "Desperta formas".....                                                                   | 45        |
| Visitas guiadas a la exposición sobre Berrocal.....                                      | 45        |
| Diálogos in illo tempore "Berrocal, los Almogávares y el Mediterráneo bajomedieval"..... | 46        |
| Acércate a la Málaga medieval.....                                                       | 46        |
| Conoce la Prehistoria: el arte y el clima.....                                           | 47        |
| Taller infantil inclusivo.....                                                           | 47        |
| <b>Sevilla</b>                                                                           | <b>50</b> |
| <b>Conjunto Arqueológico de Carmona</b>                                                  | <b>50</b> |
| Taller de instrumentos musicales romanos.....                                            | 50        |
| Arqueólogo por un día.....                                                               | 50        |
| Visitas guiadas al anfiteatro y necrópolis en Navidad.....                               | 50        |
| <b>Conjunto Arqueológico de Itálica</b>                                                  | <b>51</b> |
| Taller de gladiadores.....                                                               | 51        |
| Taller de juegos.....                                                                    | 51        |
| <b>Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla</b>                                  | <b>52</b> |
| Degustación de buñuelos y chocolate.....                                                 | 52        |
| El viaje de las especias.....                                                            | 52        |
| Cuentacuentos navideños con animación.....                                               | 52        |
| <b>Museo de Bellas Artes de Sevilla</b>                                                  | <b>53</b> |
| ¡Ya vienen los reyes magos!.....                                                         | 53        |
| Montañés, maestro de maestros.....                                                       | 53        |

**Campaña de Navidad 2019.**  
¡Disfruta otra Navidad, ven al Museo!







# Almería

---

## Conjunto Monumental Alcazaba de Almería

C/ Almanzor, s/n. 04002 Almería.  
Tlf. 950 801 008 / 600 142 984  
[alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)



### Infancia y juego en al-Andalus

Viernes, 20 de diciembre a las 11:00 horas

#### **Exposición temporal**

La exposición Infancia y juego en Al-Andalus se plantea como una oportunidad para abordar cuestiones historiográficas habitualmente infrarrepresentadas en el ámbito cultural. De tal modo, la infancia y el juego se convierten así en los ejes principales en torno a los cuales se articula tanto el relato expositivo como la selección de los objetos a exponer.

Las reservas se harán llamando de martes a domingo de 9:00 a 14:00 horas al 600142982.



### Certamen de esgrima histórica

Sábado 14 y domingo 15 de diciembre, de 09:30 a 14:00 horas

#### **Exhibición y talleres**

Desde la Asociación Cultural Ante Bellum llevan años desarrollando un proyecto para el estudio, la práctica y la recuperación de diversas artes marciales históricas europeas. El Conjunto Monumental se presenta como un espacio idóneo para la práctica de esgrima histórica, ya que durante siglos se realizó entre sus muros y que buena parte de sus habitantes practicaron. Durante los dos días que durará este certamen de esgrima donde participarán diferentes escuelas de distintos puntos del país, se realizarán por éstos diversos juegos de armas y exhibiciones en la que se mostrará a los visitantes la riqueza de esta práctica, así como conferencias y talleres prácticos de iniciación a dos de sus disciplinas, la espada larga y la espada de armar y broquel, así como distintas exhibiciones técnicas y de combate.

Los talleres necesitan reserva llamando de martes a domingo de 9:00 a 14:00 horas al 600142982



## Cuéntame la navidad en la Alcazaba

Jueves 26 y viernes 27 de diciembre

**Cuentacuentos para todos los públicos**

Un recorrido por la historia y la arqueología del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo

## II Yincana en la Alcazaba

Sábado 28 de diciembre, a las 10:30 h

**Yincana para 25 familias con niños de 6 a 18 años**

Juego de asociación de piezas con su funcionalidad y creación histórica; y recreaciones de decoraciones islámicas en las paredes del museo.

Las reservas se harán llamando de martes a domingo, de 9:00 a 14:00 horas, al tlf. 600142982

## Luces y sombras en la Edad Media

Jueves 26 de diciembre, a las 12 h

**Visita temática para 25 personas a partir de 16 años**

La luz y sus diferentes sistemas de aplicación y usos son los protagonistas de esta nueva visita temática. Desde su aparición en la Prehistoria a través del descubrimiento del fuego hasta la actualidad, la luz ha acompañado a hombres y mujeres a lo largo de la historia. Teniendo presente el contexto histórico en el que se enmarca el C.M. La Alcazaba, los contenidos de esta visita giran en torno a la importancia de los diferentes sistemas de iluminación tanto en los espacios defensivos medievales como el espacio privado del hogar. De igual modo, se pretende abordar no solamente los sistemas de iluminación propiamente dichos desde el punto de vista técnico, sino también desde el punto de vista de la espiritualidad islámica y cristiana.

Las reservas se harán llamando de martes a domingo, de 9:00 a 14:00 horas, al tlf. 600142982

## Juegos con historia

Viernes 27 y domingo 29 de diciembre, a las 11 h

**Visita taller para 25 niños de 6 a 12 años**

Los contenidos de esta nueva visita-taller están relacionados con la exposición temporal dedicada al juego y la infancia en el mundo islámico. Por un lado, se trabajará el papel de los niños y las niñas en la cultura islámica medieval y, por otro lado, se prestará especial atención a algunos de los juegos y juguetes típicos de este periodo. Para finalizar, tras conocer y jugar con uno de los capítulos más desconocidos de nuestro pasado, niños y niñas realizarán su propio juguete andalusí inspirándose en aquellos conservados en el monumento.

Las reservas se harán llamando de martes a domingo, de 9:00 a 14:00 horas, al tlf. 600142982.

## (Re)encuentro con el pasado. Mujeres tras los muros de la Alcazaba

Domingo 8 de diciembre, a las 12:00 h

**Visita temática para mayores de 16 años**

“Mujeres tras los muros de la Alcazaba”, consiste en un itinerario donde el contenido gira alrededor de las huellas femeninas conservadas a lo largo del tiempo en la Alcazaba. Muchas fueron las mujeres en al-Andalus que sobresalieron por su saber y sus obras a través de la poesía, la música, la epigrafía,..., igualmente conocidas fueron sus intrigas palaciegas y sus hábiles movimientos políticos, siempre planeados y efectuados desde la sombra y tras los muros. Con esta visita se pretende poner en valor el legado conservado y poco reconocido de las mujeres que habitaron Almería entre los siglos X-XV, y cuyo recuerdo aún pervive en la Alcazaba. A través de esta iniciativa se ofrece la oportunidad al visitante de descubrir el monumento desde una perspectiva más igualitaria y justa.

Las reservas se harán llamando de martes a domingo, de 9:00 a 14:00 horas, al tlf. 600142982

## Museo de Almería

Carretera de Ronda, 91. 04005 Almería  
Tlf. 950 100 409  
[museoalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

## De guía un arqueólogo

Los días 17, 18, 19, 20, 26 de diciembre a las 11:00 horas



### **Visitas guiadas para público familiar y para centros escolares**

Recorrido por la planta baja dedicada a la investigación arqueológica, posteriormente la primera y segunda plantas donde nos detendremos en la prehistoria reciente (Neolítico y edades del Cobre y del Bronce) y por último, la tercera planta, donde recorreremos la exposición sobre la sociedad romana y el comercio en el sureste y la sala dedicada a la Almería islámica.

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo



## **Lo que la tierra esconde**

Domingo 15 de diciembre y lunes 4 de enero a las 11:30 horas

### **Taller de arqueología didáctica para público familiar**

Taller dirigido a público familiar donde trabajaremos en el arqueódromo del Museo, simulando una excavación arqueológica.

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo



## **El gran puzzle de la historia para familias**

Viernes 26 de diciembre y 3 de enero a las 18:30 horas

### **Taller de arqueología didáctica para público infantil de 6 a 12 años**

La temática de este taller es Arqueología como ciencia. El público asistente elaborará un puzzle de estratos mediante láminas imantadas y luego pasaran a reconocer las cerámicas de los diferentes periodos cronológicos

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo



## **Arte y naturaleza en la prehistoria**

Martes 7 de enero a las 11:30 horas

### **Taller de arqueología didáctica para público infantil de 6 a 12 años**

La temática de este taller es el descubrimiento y estudio de las pinturas rupestres. Consistirá en una sencilla explicación mediante imágenes y proyección de video. Posteriormente realizarán un calco de las pinturas rupestres de la provincia.

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo.





---

## Cuentos de siempre para niños de ahora

31 de diciembre a las 12:00 horas

### **Cuentacuentos y taller para público familiar**

Mandarina contará algunos cuentos de los de siempre, de los clásicos, pero entre todos vamos a realizar algunos cambios, para hacerlos diferentes. Juego: Creamos cuentos cortos, muy cortos, de solo una frase con los dados para contar historias. Taller: Marca páginas con los personajes de los cuentos clásicos de siempre pero que tengan algo diferente, como una caperucita coloreada de verde o un lobo rosa

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo.

---

## Una cabeza para un sombrero

2 de enero a las 12:00 horas

### **Cuentacuentos y taller para público familiar**

Mandarina tiene un tío que fabrica sombreros, de todos los tipos y tamaños, hasta que un día le encargaron fabricar un sombrero que fuese fantabuloso, ¿pero qué debía hacer para conseguirlo?. Se les entregará una plantilla de sombreros negros y un montón de material para decorar los sombreros a su gusto, por un día se convertirán en sombrereros.

Aforo limitado: 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo.

---

## Color, color. Cuento: Mezclados

3 de enero a las 12:00 horas

### **Cuentacuentos y taller para público familiar**

Contaremos este precioso cuento donde trabajamos de manera transversal valores como la tolerancia a través de los colores.

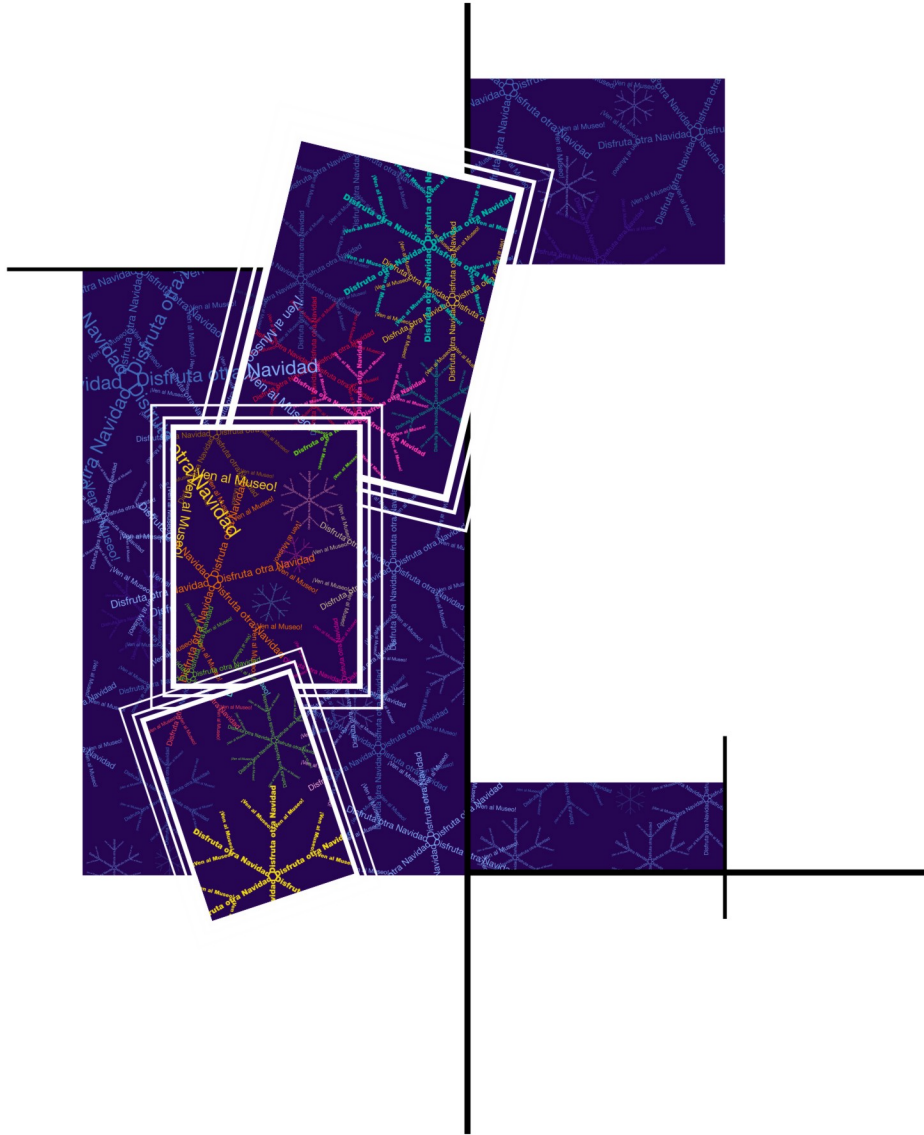


**Juego: Agrupación.** Dividiremos a los asistentes en 4 grupos y a cada uno se le asignará un color, se volcará en el centro una bolsa llena de objetos de los colores de los equipos y ellos los deberán clasificar y ordenar por colores.

**Taller:** Para este taller recurriremos a los talleres de Arte de Hervé Tullet, en los que a través de formas simples, podemos crear preciosos dibujos, con el gran beneficio que están al alcance de todos.

Aforo limitado, 30 personas. Inscripción previa en la web del Museo.









# Cádiz

---

## Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia

Ensenada de Bolonia, s/n. 11380 Tarifa (Cádiz)  
Tlf. 956 106 797  
[baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es)



### Ven a Baelo y te lo enseñamos

Sábados 7 y 14 de diciembre, a las 10:30 y 13:00 h

#### **Visitas guiadas para público general**

Visitas guiadas destinada a todos los visitantes que de forma particular se acerquen a Baelo Claudia estos días festivos. El objetivo es ampliar la oferta de visitas guiadas en unos días de gran afluencia de público individual y familiar.

Aforo de 50 personas, con reserva previa al e-mail: [baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es), por riguroso orden de recepción. Información: 956 106 793



### Yincana Escolar

Jueves 5 y martes 10 de diciembre, a las 10.00 h (duración 3 horas)

#### **Yincana intelectual para los centros escolares de primaria**

Yincana intelectual para centros educativos de primaria. En esta actividad se divide a los alumnos en varios grupos que competirán entre sí en una yincana de actividades intelectuales y prácticas que permitan ir desgranando cada uno de los aspectos fundamentales de la ciudad romana que visitan. A lo largo de la actividad, al acercarse a cada monumento recibirán una explicación que irá seguida de una actividad didáctica que permitirá a los diferentes grupos competir entre sí. Dicha actividad girará en torno a los conocimientos adquiridos sobre la citada explicación. Esta dinámica, con actividades diferentes en cada monumento, se mantendrá a lo largo de todo el recorrido y permitirá mantener la atención de los alumnos durante toda la visita a la vez que se garantiza la atracción y atención de los mismos, consiguiendo de este modo dinamizar su estancia en Baelo y garantizar su aprendizaje.

Actividad gratuita destinada a grupos escolares (50 alumnos por grupo), con reserva previa al e-mail: [baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es), por riguroso orden de recepción. Información: 956 106 793





## Las fiestas de las Saturnalias en Baelo Claudia

Sábado 21 de diciembre, a las 12.00 h

**Visita guiada amenizada para público general**

Coincidiendo con las fiestas navideñas celebramos una visita amenizada en la que mostramos a los visitantes la forma en que los romanos celebraban el solsticio de invierno, el “sol invicto” y el cambio de estación. Las fiestas de las “Saturnalias”, que se celebraban en estas fechas en honor a Saturno, dios de las cosechas, permitían el relajamiento de las costumbres romanas: se podía jugar a juegos de azar, se realizaban regalos, se invitaba a los esclavos a la mesa y se coronaba a un esclavo como si fuera un rey por un día, permitiendo así aliviar tensiones sociales. Este antecedente de nuestras fiestas navideñas será el eje sobre el que bascule esta visita amenizada, realizada por guías caracterizados que interactuarán con el público en una visita singular y participativa.

Visita gratuita, con reserva previa hasta completar aforo de 80 personas. Reserva previa mediante e-mail a: [baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es), por riguroso orden de recepción. Información: 956 106 793

---

## Museo de Cádiz

Plaza de la Mina, s/n. 11004 Cádiz  
Tlf. 856 105 023 / 856 105 034  
[museocadiz.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocadiz.ccul@juntadeandalucia.es)



## El misterio del arqueólogo fantasma

Sábado 21 de diciembre, dos pases: uno a las 11.00 h y otro a las 12.30 h

**Visita teatralizada para público familiar**

La presente propuesta contempla el desarrollo de un programa de animación del patrimonio consistente en la realización de una visita teatralizada enfocada a dar a conocer algunas de las historias que se ocultan tras las piezas de arqueología del museo. La actividad utiliza como hilo argumental la figura del eminente arqueólogo Pelayo Quintero, quien nos guiará por alguno de los hitos más importantes -y enigmáticos- de la colección.

Aforo limitado, 40 personas.



---

## La escritura en Roma

Viernes 27 de diciembre, a las 11.30 y a las 13,30 horas

**Taller de arqueología experimental para público infantil de más de 12 años**

Se trata de una actividad práctica de escritura cursiva en diferentes tipos de soporte empleados durante la época clásica, así como los materiales para la realización de la escritura. Se efectuará una copia cursiva en cada tipo de soporte. Las inscripciones serán seleccionadas previamente y extraídas de los compendios epigráficos CIL (Corpus Inscriptionum Latinarum) y ILS (Inscriptiones Latinae Selectae). Se valorará la incorporación de una inscripción de carácter local

NOTA: Los participantes podrán llevarse las reproducciones realizadas.

Aforo limitado 15-17 personas. Información y reservas: por correo electrónico en la dirección [info@gadesaeterna.es](mailto:info@gadesaeterna.es) o a través de la página de Facebook: [www.facebook.com/gadesaeterna](http://www.facebook.com/gadesaeterna).

---

## Los cultos de Melkart y Gadir

Sábado 28 de diciembre, a las 12.00 y a las 13.00 horas

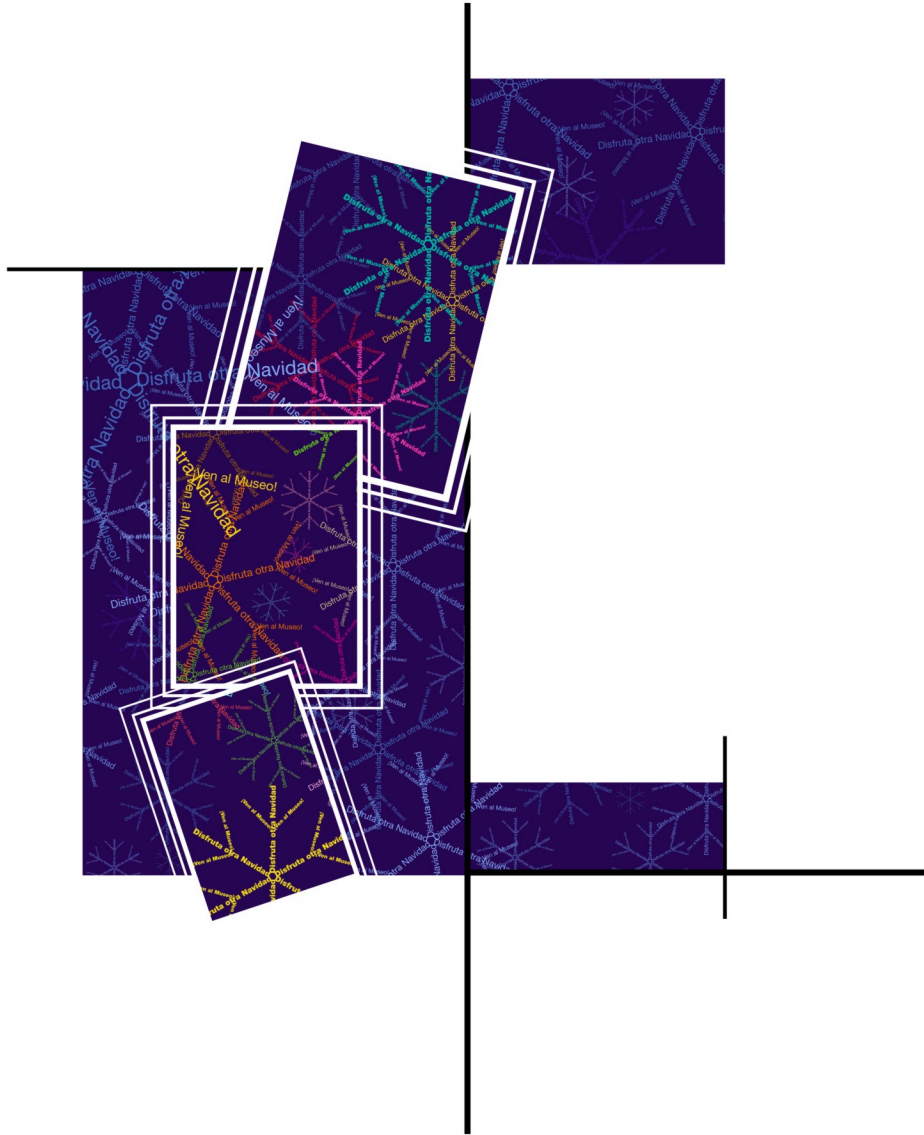
**Actividad de recreación histórica para público general**

Un primer bloque lo compone una explicación divulgativa cuyo nivel va acorde al público asistente. En el caso de la egersis de Melkart, los temas abordados en esa explicación serán: una exposición somera del culto a Melkart en Gadir y sus diferencias con el culto de la divinidad tiria, la propia naturaleza del dios Melkart, la presentación de nuestra propuesta de vestimenta y las fuentes en la que nos basamos y la explicación de los diferentes rituales que se le ofrecían a la divinidad durante la egersis.

El segundo bloque lo comprende la recreación de los diferentes rituales desarrollados durante la egersis; sacrificios incruentos, libaciones, abluciones, quema de la divinidad, canto de himnos, plegarias y resurrección. Adaptaremos el ritual teniendo en cuenta el lugar donde lo vayamos a realizar. Por ejemplo, en lugar de quemar una gran estatua toscamente tallada de la divinidad, quemaríamos un pequeño ídolo sobre un ara. No habrá problema alguno en realizarla fuera si el tiempo lo permite.

El tercer y último bloque, consiste en una fase de preguntas y/o coloquio.

Entrada libre hasta completar aforo. Limitado a 40 personas





# Córdoba

---

## Conjunto Arqueológico de Medina Azahara

Carretera de Palma del Río, km. 5,5. 14071 Córdoba  
Tlf. 957 104 933 / 957 103 628 / 957 103 637  
[madinalzahra.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:madinalzahra.ccul@juntadeandalucia.es)



## Concierto de Jazz: Cuarteto Fuerte

Viernes 20 de diciembre a las 19:00 h (1'10 hora de duración)

### Concierto

Cuarteto Fuerte lo componen cuatro músicos con base en Sevilla, que tocan música nueva y creativa (algo poco habitual en los tiempos que corren). Interpretarán composiciones vanguardistas, divertidas, estimulantes; con un repertorio más cercano al free jazz en esta ocasión.

Aforo 200 personas. No requiere inscripción previa, las personas interesadas podrán asistir al concierto por riguroso orden de llegada al Museo de Madinat al-Zahra hasta completar aforo.



## La embajada de doña Elvira

Jueves 26 y viernes 27 de diciembre, desde las 10:30 h. hasta las 13:00 h

### Visita

Esta actividad consiste en el desarrollo de un itinerario teatralizado desde el Museo de Madinat al-Zahra hasta el yacimiento arqueológico, incorporando como hilo conductor el relato recogido por las fuentes andalusíes sobre las relaciones del califa al-Hakam II con los embajadores de Doña Elvira de León, recibidos en la ciudad califal alrededor del año 973. La ruta prevista permite mostrar algunos elementos de la ciudad que habitualmente no pueden visitarse, acercando a los participantes a la realidad urbanística, arquitectónica, social y simbólica de Madinat al-Zahra.

Aforo 50 personas. No se requiere inscripción previa. Los asistentes se inscribirán en la actividad a su llegada al Museo de Madinat al-Zahra hasta completar aforo



## Medina Azahara: Naturaleza Viva

Jueves 26 y viernes 27 de diciembre, desde las 12:30 h. hasta las 13:30 h

### **Itinerario teatralizado**

Espectáculo educativo que, con la participación del público, dará a conocer la fauna que habita en las inmediaciones del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra, dedicando especial atención a la historia natural del Califato Omeya a través del arte de la cetrería (juegos con mochuelo, carabo, lechuza, distintas especies de búhos y cernícalo). Contaremos también con la presencia de una jineta como único mamífero. Todo ello como manifestaciones de las artes de caza con animales introducidas en la Península Ibérica por los pueblos árabes. Sobre las especies se considerarán aspectos relacionados con su morfología, hábitat, costumbres, alimentación, folclore y conservación, acercando estos fascinantes animales a los más pequeños con el objetivo de concienciar, respetar y cuidar el entorno natural.

Aforo 300 personas. No requiere inscripción previa pues se celebra en un espacio abierto y extenso, en la denominada Plaza de Armas, frente al Gran Pórtico, en el propio yacimiento arqueológico.



---

## Museo Arqueológico de Córdoba

Plaza Jerónimo de Páez 7, 14003 Córdoba  
Tlf. 957355517- 957355525  
[museocarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es)



---

### Taller sobre tasbih árabe

Viernes 6 y domingo 8 de diciembre, a las 12 h

**Taller para público infantil. Niños de 6-12 años**

Algunos de los elementos culturalmente más representativos del mundo islámico son poco conocidos aun a pesar de la similitud con otros objetos en la religión cristiana. Un ejemplo de ello es el tasbih o rosario árabe, que es usado tanto como elemento de conteo como elemento de concentración. En este taller, invitamos a realizar un atractivo tasbih con cuentas de colores y accesorios que harán de éstos un diseño único. Además los asistentes buscarán entre los objetos expuestos dónde aparece representado este elemento.

Aforo limitado 30 personas. Se requiere reserva previa al tlf. 957355525



---

### Oscillum romano

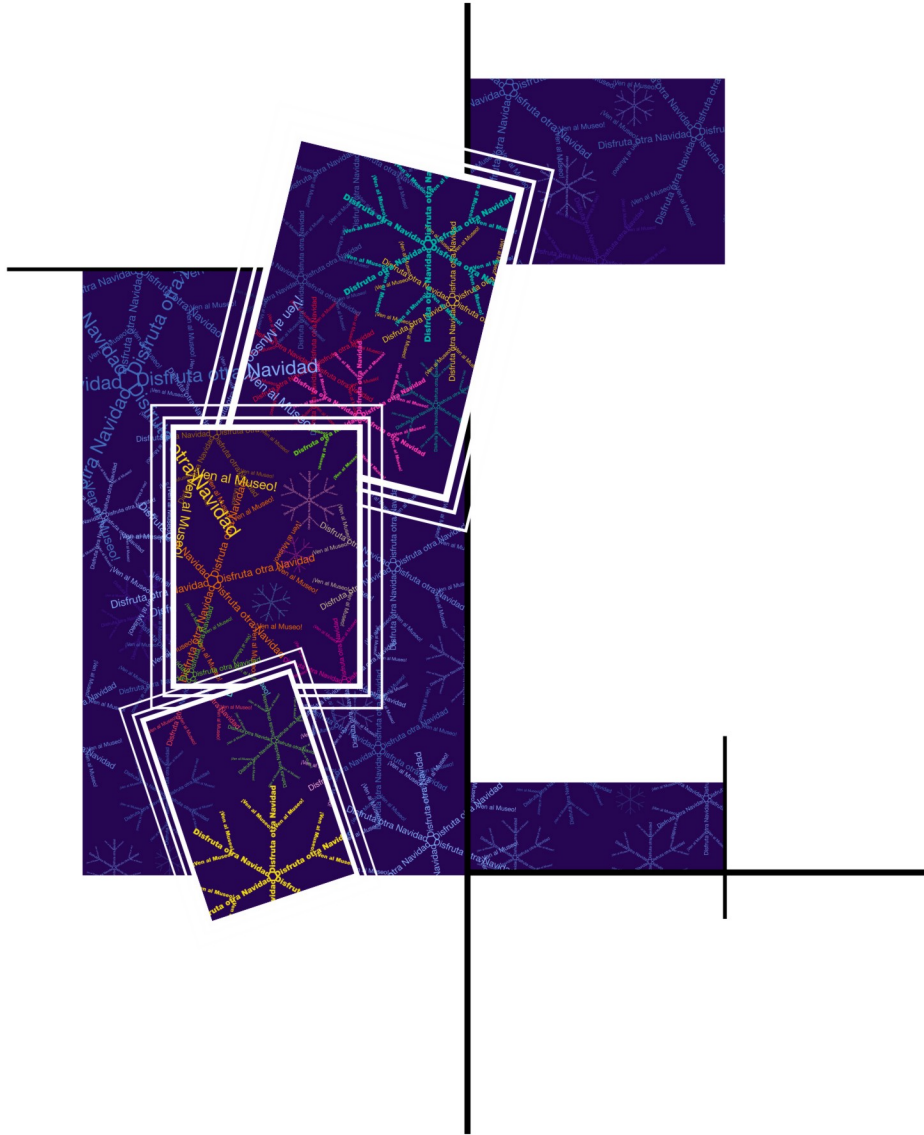
Viernes 27 y sábado 28 de diciembre, a las 12 h

**Taller para público infantil. Niños de 6 a 12 años**

Los oscilla eran unos elementos decorativos muy comunes en los jardines romanos. Se trata de placas votivas en forma de pelta decoradas y que se colgaban de forma habitual en los intercolumnios del peristilo de las casas romanas, de forma que oscilasen en el viento. Los asistentes pintarán un oscillum romano, hecho en arcilla para esta actividad, tomando como referencia esa pieza expuesta en el museo, y adaptándola al público infantil. El diseño, será a su vez impreso en 3D, siendo utilizado este para la fabricación de los oscilas requeridos para el desarrollo del taller. Se trata de una actividad original y de escasa dificultad que combina el trabajo con arcilla y pintura, ambas actividades muy atractivas para los más pequeños.

Aforo limitado 30 personas. Se requiere reserva previa al tlf.. 957355525









# Granada

---

## Museo de Bellas Artes de Granada

Planta Primera. Palacio Carlos V, Calle Real de la Alhambra, s/n,  
18009, Granada



### MUBEA 2019. Ciclo CreativaMENTE.

Miércoles, 4 de diciembre: Califato Dj Set / Electrónica y flamenco

Miércoles, 11 de diciembre: Laura LaMontagne y PicoAmperio / Electrónica y música tradicional gallega

Jueves, 19 de diciembre: Prado Negro / Canción y poesía

Hora de 17:30-18:30

#### Conciertos

Esta vez el ciclo se dedicará a las mentes creativas que llevan la visión de la música actual un paso más allá, buscando entremezclarse con otras disciplinas artísticas. En definitiva, música del siglo XXI que, sin abandonar las tradiciones, sigue sonando moderna y arriesgada.

Esta edición abrirá con Califato Dj Set y su folklore más personal, fruto de la combinación de la electrónica más avanzada con las músicas enraizadas en la tradición popular andaluza. Además, contaremos con la interesante hibridación de electrónica y música tradicional gallega, de la mano de Laura LaMontagne y PicoAmperio y, como colofón, Prado Negro, el nuevo proyecto musical de Soleá Morente y algunos integrantes de Pájaro Jack y Napoléon Solo, que pondrá melodía a poemas de Luis Cernuda, Josefina de la Torre o Luis García Montero, entre otros, en toda una reivindicación de la literatura como fuente de inspiración.

Entrada libre hasta completar aforo. No requiere reserva previa. Máximo 80 personas



### Destacados. Colección Telefónica

Abierta hasta el 26 de enero de 2020

#### Exposición temporal

Comprende una selección de pintura, escultura y obra en papel de las piezas más significativas e icónicas de la colección. Las obras reunidas para esta ocasión en el Museo de Bellas Artes de Granada no siguen un estricto recorrido cronológico, pero permiten trazar





una breve panorámica de algunos de los capítulos más interesantes de la historia del arte del siglo XX. Picasso, Magritte, Delvaux, Tàpies o Chillida son artistas que generan siempre interés entre las instituciones y viajan en préstamos recurrentes.

Entrada libre



## Sorteo de Navidad en el Museo

Sábado 21 de diciembre, a las 11:00 h (dos horas de duración)

**Visita taller para público infantil. De 8-14 años**

Este año el Museo de Bellas Artes de Granada se anticipa a la Lotería de Navidad celebrando su propio sorteo un día antes, una actividad dedicada a niños y niñas de entre 8 y 14 años.

Los participantes, de la mano de un monitor, trabajarán sobre una obra emblemática de la exposición permanente, siguiendo las directrices de su propio estilo y creatividad. Los pintores podrán entonces canjear su creación artística por un boleto para el sorteo que se celebrará acto seguido. Los premios, entre ellos el "Gordo", consistirán en entradas a diversas actividades culturales y deportivas de Granada.

Aforo limitado por orden de llegada. Máximo 25 personas. Sin reserva previa

Los acompañantes de los menores deberán estar presentes durante la celebración de la actividad



## Magia e ilusionismo en el Museo

Jueves 26 de diciembre, a las 12:00 h (una hora de duración)

**Visita taller para público infantil. De 6 a 14 años**

El museo ofrece esta Navidad un original espectáculo de magia/ilusionismo para público infantil y juvenil, hasta los 14 años, protagonizado por el mago Luis Manuel, profesor de la Escuela de Artes Mágicas de Granada.

Durante una hora disfrutaremos de las innovadoras propuestas de este mago multidisciplinar, que en esta ocasión estarán de alguna manera relacionadas con el entorno museístico en el que desarrollaremos la actividad.

Entrada libre hasta completar el aforo por orden de llegada. No requiere la realización de reserva previa. Aforo máximo 25 personas

Los acompañantes de los menores deberán estar presentes durante la celebración de la actividad



---

## A propósito de Tàpies

Viernes 27 de diciembre, a las 11:00 y a las 12:30 h (dos sesiones de 75 minutos)

**Visita taller para público infantil. De 6 a 12 años**

¿Te gustaría saber cómo trabajaba uno de los mejores artistas españoles del siglo XX?, ¿te interesan temas como la sostenibilidad y el cuidado del medio ambiente? y ¿te atreverías a construir tus propios juguetes y adornos de Navidad?. En esta visita-taller que hemos preparado para ti, te mostraremos las obras de Antoni Tàpies que se exhiben en la exposición temporal *Destacados. Colección Telefónica*, y analizaremos su proceso creativo. A continuación, experimentaremos con técnicas y materiales reciclados, similares a los empleados por el genio catalán, para diseñar y crear nuestros propios juguetes y adornos navideños, mientras adquirimos conciencia ecológica y de consumo responsable.

Entrada libre hasta completar el aforo por orden de llegada. Aforo máximo 25 personas. No requiere la realización de reserva previa

Los acompañantes de los menores deberán estar presentes durante la celebración de la actividad

---

## Museo Casa de los Tiros

Calle Pavaneras, 19. 18009 Granada  
Tlf. 600143175/600143176  
[museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es)

---

## Otras Granada(s)

Sábado 7 de diciembre, a las 11 h

**Visita taller para familias**

Esta actividad gira en torno al concepto de "Otras Granada(s)" para contar la historia y peculiaridades de la ciudad. Lo haremos mirando desde las diferentes perspectivas que nos ofrece la Casa de los Tiros y el barrio donde se ubica, ya sea desde el pasado o en la actualidad. Tras un recorrido por las diferentes salas del museo descubriendo esas "Granadas", realizaremos un taller visual que se basa en generar un nuevo mapa que, partiendo de lo observado, cuente la historia y presente de la ciudad de Granada vista y entendida desde el Museo Casa de los Tiros.

Reservas en: [museocasadelostiros.actividades.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocasadelostiros.actividades.ccul@juntadeandalucia.es)

## Nieve eléctrica

Jueves 12 de diciembre, a las 19 h

**Música electrónica y arte digital. Doble sesión con Jaime Beltrán y BROMO**

Sintonía entre música electrónica, imágenes proyectadas en movimiento y el monumento planteada en doble sesión con dos agrupaciones musicales:

Jaime Beltrán, músico perteneciente a agrupaciones "Pájaro Jack" y "Prado Negro" que interpretará temas de su nuevo proyecto de música instrumental y exploración sonora en el que los sintetizadores se acercan a lo humano a través de instrumentos como la guitarra y el uso de efectos sonoros atmosféricos.

BROMO (Paloma Peñarrubia y Azael Ferrer) música electrónica, documentos sonoros, textos, imágenes..., arte generativo que va más allá de una experiencia artística para transmitir un discurso con lenguaje propio.

Entrada libre hasta completar aforo

## Estampando con el corazón

Sábados 14, 21 y 28, jueves 26 y viernes 27 de diciembre, a las 12 h (2 horas de duración)

**Teatro para público infantil**

Tomando como referencias elementos gráficos presentes en los grabados, carteles y otras piezas de nuestra colección, los asistentes elaborarán sus propias imágenes realizadas con elementos de estampación básicos que les permitan por un lado fomentar sus aptitudes creativas y por otro hacerse una idea de como está elaboradas nuestras piezas y tomar contacto con ellas.

Reserva en los tlf:600 143 175 / 600 143 176, o en [museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es)

## Donde van los cuentos

Domingo 15 de diciembre, a las 12 h (45 minutos de duración)

**Espectáculo de teatro para público infantil desde 6 años y adultos**

Donde van los cuentos es una fantasía distópica que contará con títeres, máscaras y música. La ternura, la magia, la ensoñación y la fantasía se conjugan en esta historia para ofrecer al público de todas las edades un hermoso relato con personajes como Mateo, un niño con una misión decisiva; el ogro de dos cabezas que da más pena que miedo; la Princesa solterona empeñada en aparecer en todos los cuentos; o el naufragio de la isla de libros que esconde un secreto inconfesable...



Entrada libre hasta completar aforo  
[museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocasadelostiros.ccul@juntadeandalucia.es)

---

## **Museo Arqueológico y Etnológico de Granada**

Paseo de la Bomba n.º 11 , Granada 18008  
Tlf. 958 02 78 00  
[museoarqueologicogranada.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoarqueologicogranada.ccul@juntadeandalucia.es)



### **El Albayzín canta la Navidad. Zambomba flamenca**

Domingo 22 de diciembre, a las 12,00h

#### **Actividad para público general**

Espectáculo flamenco de villancicos y otros cantes navideños realizados por artistas de los barrios del Albayzín y el Sacromonte. Esta actividad ya se desarrolló en el museo en el Na-  
vidad del año pasado 2018 con gran éxito de público, hay que tener en cuenta que al  
encontrarse el museo ubicado en el Albayzín , y ser artistas barrio, esto hace que el vecin-  
dario se vuelque con el mismo. Esta es una actividad que complementa la oferta cultural  
navideña del barrio y que, a su vez, sirve como escaparate de nuestro folclore y atractivo  
añadido para los visitantes foráneos que en esas fechas visitan el museo.

Acceso libre hasta completar un aforo máximo de 100 personas



### **Mágica Navidad en el Museo**

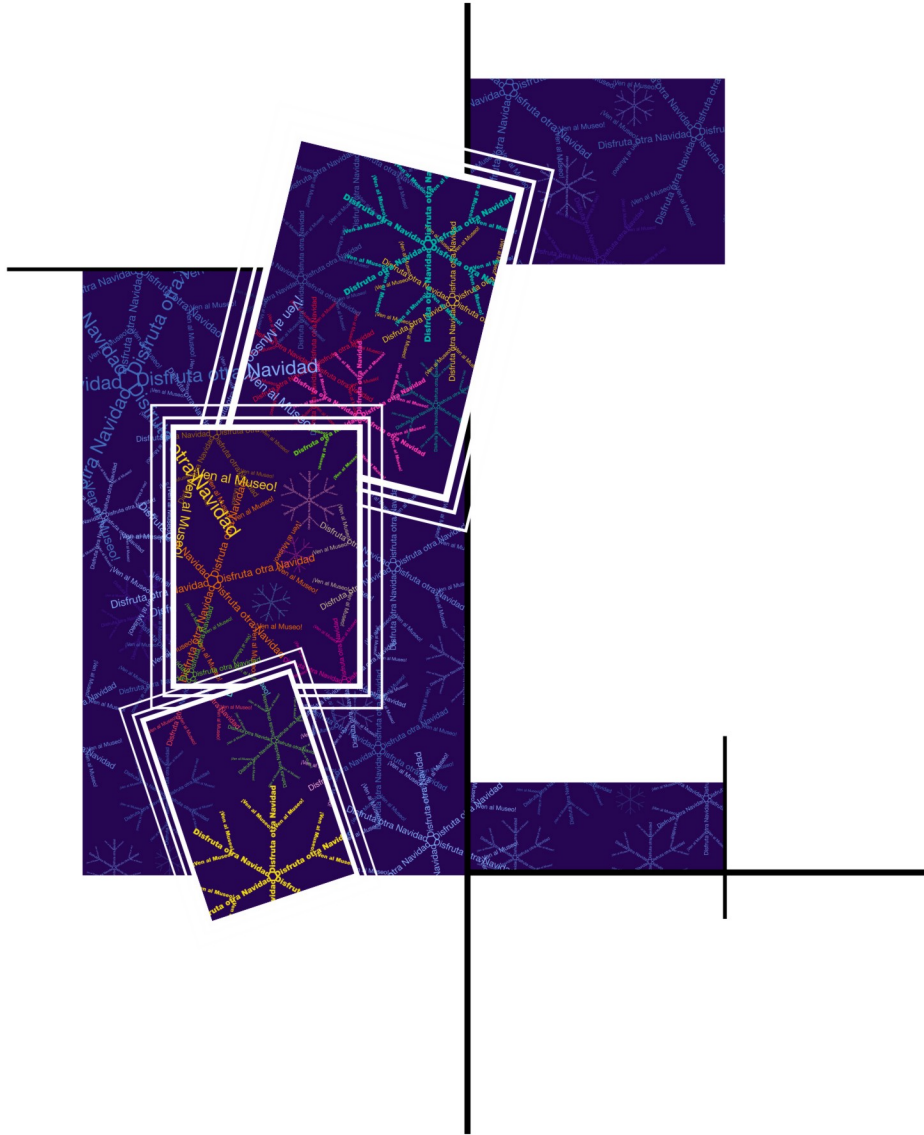
Domingo 29 de diciembre, a las 12,00 h

#### **Espectáculo de magia para público infantil**

Espectáculo de magia especialmente dirigido a público infantil, muy lúdico y participativo.  
Esta es una actividad que complementa la oferta cultural navideña del barrio y que, a su  
vez, sirve como un atractivo añadido para incentivar las vistas con niños al museo en esas  
fechas.

Acceso libre hasta completar un aforo máximo de 100 personas







# Huelva

---

## Museo de Huelva

Alameda Sundheim, 13. 21003 Huelva  
Tlf 959650424  
[museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es)



---

## Cuentos y juegos en la sala mágica de Bellas Artes

Sábado 21 a las 17:00 h y domingo 22 de diciembre a las 11:00 h

### **Cuentacuentos para público infantil**

Recorreremos la sala de Bellas Artes con un lúdico juego en el que buscar a los personajes de nuestros cuentos con las pistas de la monitora y los guiños que aprenderemos para ser verdaderos artistas. Además de conocer nuestro rico tesoro pictórico en esta actividad familiar crearemos nuestros propios cuentos con los personajes de las obras y las pistas sobre ellos podremos dibujar y escribir sobre las historias mágicas que cada obra aguarda.

Plazas limitadas. Máx 25 - 30 participantes. Inscripción previa  
Información y reservas en [teresasuarez@76hotmail.com](mailto:teresasuarez@76hotmail.com)



---

## Las piedras nos hablan: La Estela diademada

Sábado 21 de diciembre, de 11 a 12:30 h

### **Taller para público infantil. A partir de 6 años**

A partir de un taller lúdico y creativo los niños y niñas podrán conocer una de las piezas más significativas de la colección permanente de Arqueología del Museo de Huelva, la Estela Diademada de Cañaveral de León. Viajarán hasta la Edad de Bronce para comprender en qué contexto fue creada y con qué finalidad. Podrán compararla con otras aparecidas en la Península Ibérica y tendrán que observarla con atención para poder descifrar qué nos cuentan sus grabados. Para finalizar los niños y niñas crearán sus propios grabados inspirados en la Estela Diademada.

Aforo limitado a 15 personas. Reserva previa en [contacto@latente.es](mailto:contacto@latente.es)





## Viaje por la Historia del Arte a través de las piezas del Museo

Jueves 26, viernes 27 y domingo 29 de diciembre, a las 11 a 12:30 h (duración de 2 horas y media cada uno)

**Taller para público infantil. A partir de 7 años**

Actividad lúdica en la que podrán disfrutar a lo largo de cuatro sesiones matinales de un recorrido por toda la Historia del Arte desde la Prehistoria hasta la actualidad. Descubrirán las colecciones permanentes del Museo comenzando por las piezas expuestas en la Sala de Arqueología y concluyendo en las obras contemporáneas de la exposición de Bellas Artes. Además, en cada sesión podrán dar rienda suelta a su creatividad y expresión artística realizando una obra inspirada en el periodo histórico en cuestión. Una actividad divertida y dinámica en la que viajarán por los diferentes periodos históricos que ha recorrido la humanidad, descubriendo las piezas artísticas que nos dejaron nuestros antepasados expuestas en el Museo de Huelva.

Aforo limitado a 20 participantes. Reserva previa en [contacto@latente.es](mailto:contacto@latente.es)



## 5000 años de Minería y Metalurgia en Huelva

Viernes 20 de diciembre, a las 17 h

**Actividad familiar**

La trascendencia que la minería y la metalurgia han proporcionado a la historia de la provincia de Huelva es el hilo conductor de esta actividad. Estas actividades económicas han determinado tanto su geografía física como su evolución socio-económica a lo largo del tiempo, y nos pararemos a observar en detalle aquellos objetos que mejor exponen este proceso.

Los menores deben ir acompañados de un adulto. Aforo limitado a 30 personas. Reserva previa en el Tf 959650424 o en el correo [actividades.museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:actividades.museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es)



## La historia enterrada

Domingo 22 de diciembre, a las 11 h (dos horas de duración)

**Actividad didáctica para público infantil. De 5 a 12 años**

Conviértete en un auténtico arqueólogo descubriendo los restos de culturas pasadas en una excavación única. Además, realizaremos un viaje en el tiempo paseando por las piezas de nuestros antepasados situadas en la sala de Arqueología del Museo Provincial.

Aforo limitado 30 personas. Reserva previa en el correo [info@platalea.com](mailto:info@platalea.com)





---

## Píxeles de piedra

Sábado 21 de diciembre, a las 11:00 h, (dos horas de duración)

**Actividad didáctica para público infantil. De 5 a 12 años**

¿Qué son los mosaicos? ¿Para qué se usaban? ¿Cómo se realizaban? Conoce una parte importante de la forma de vida en la Huelva romana, sus casas. Realizaremos un recorrido por los hogares de las diferentes culturas que habitaron nuestra provincia, dedicando especial atención a los restos musivarios de época romana.

Aforo limitado 30 personas. Reserva previa en el correo [info@platalea.com](mailto:info@platalea.com)

---

## Uso y mitología de las plantas desde la antigüedad

Viernes 27 de diciembre, a las 17 h, (dos horas de duración)

**Actividad didáctica para público familiar**

Recorrido guiado por el exterior del museo observando las plantas y aprendiendo características, curiosidades y leyendas sobre las mismas (Ciprés, Madroño, Mirto, Olivo, Palmito, Hiedra, Durillo).

En el interior de la sala de arqueología, continuamos aprendiendo el uso que a lo largo de la historia hemos dado a las plantas (alimentación, medicina, perfumes, herramientas, construcción, obtención de energía,...).

Aforo limitado 30 personas. Reserva previa en el correo [info@platalea.com](mailto:info@platalea.com)

---

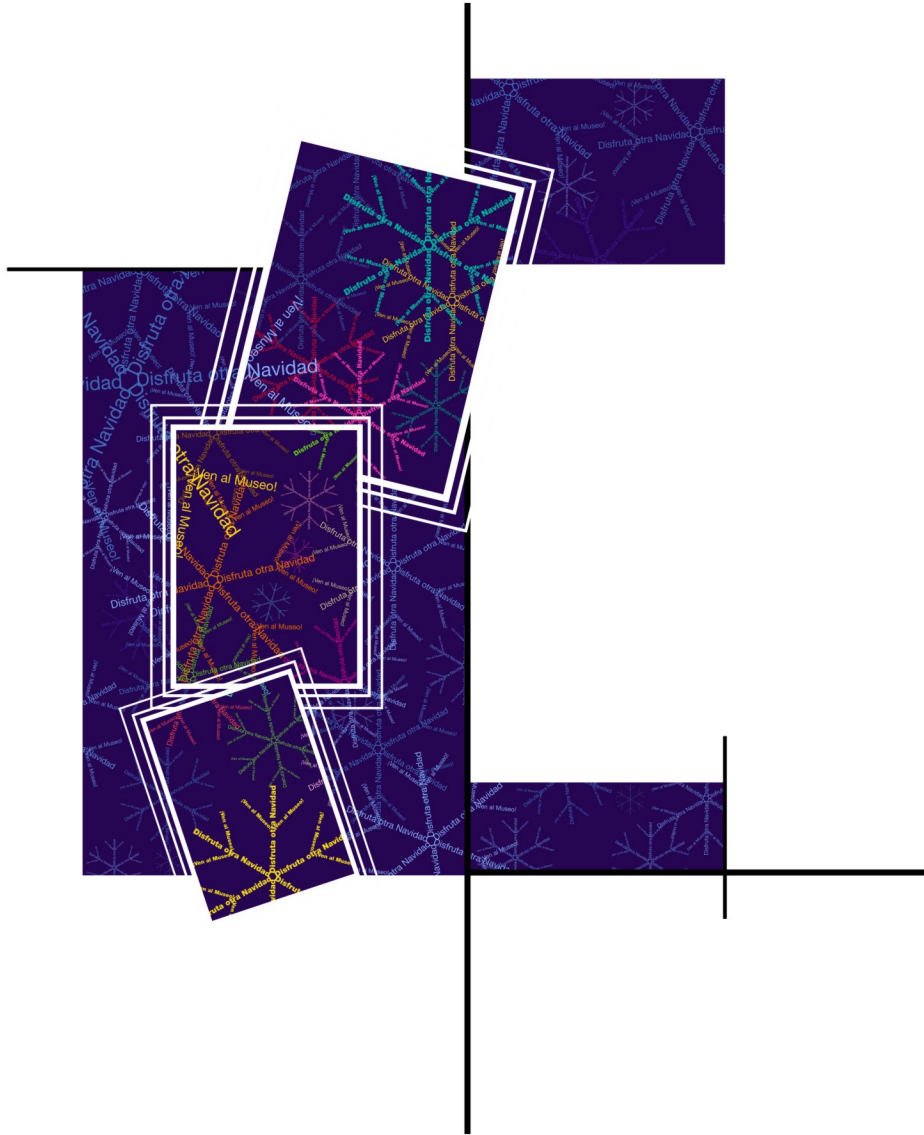
## Caminando por el Museo con Hércules

Sábado 28 de diciembre, a las 11 h, (dos horas de duración)

**Actividad didáctica para público familiar**

El poderoso Hércules, uno de los personajes que identifican el escudo de la Comunidad Andaluza, nos acompañará en este recorrido por la sala de Arqueología del Museo Provincial de Huelva. De forma amena y divertida nos irá enseñando a reconocer las principales piezas que representan la historia de nuestra provincia

Aforo limitado 30 personas. Reserva previa en el correo [info@platalea.com](mailto:info@platalea.com)





# Jaén

---

## Conjunto Arqueológico de Cástulo

Carretera Linares-Torreblascopedro (JV-3003) km 3, 3 Linares, Jaén  
Tlf. 953106074/600143464  
[castulo.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:castulo.ccul@juntadeandalucia.es) / [museoarqueologicolinares.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoarqueologicolinares.ccul@juntadeandalucia.es)



### La vida romana, la vida en Cástulo

Jueves 26 de diciembre, a las 17:30 en el Museo Arqueológico de Linares  
**Taller para público infantil**

En este taller se darán a conocer las formas de vida romanas, los distintos espacios de los hogares, comidas, objetos, etc. todo ello a través de las salas del museo y acompañados de alguien muy especial...

Aforo: de 15 a 20 participantes, previa inscripción en Museo Arqueológico de Linares al tlf. 953106074



### Creencias, religión y mitología. Un recorrido por la exposición temporal

Viernes 27 de diciembre, a las 15:30 en el Museo Arqueológico de Linares  
**Taller para público infantil**

Descubriremos en qué creían en la antigüedad a través de mitos y leyendas, conociendo a personajes fantásticos, seres increíbles e historias que nos dejarán con la boca abierta.

Aforo: de 15 a 20 participantes, previa inscripción en Museo Arqueológico de Linares al tlf. 953106074



## Visita teatralizada nocturna

Sábado 28 de diciembre, a las 19:30h

**Espectáculo para todos los públicos**

El 28 de diciembre, día de los Santos Inocentes, se realizará en concierto de jazz, por parte del grupo "Cuarteto Fuerte", junto al centro de recepción de visitantes de Cástulo, y a continuación se realizará una visita teatralizada muy especial a la luz de la luna... Mitología, Historia y algún personaje de la época que se escapará del mismísimo Mosaico de los Amores para guiarnos por una historia que nunca olvidarán.

Aforo :80 participantes. Inscripción previa en Museo Arqueológico de Linares 953106074

## La última prueba de Bomílcar

Sábado 21 de diciembre en Cástulo, a las 10:30 h

**Yimcana para público familiar**

Con la ayuda de los iberos de la ciudad, el grupo tendrá que superar una serie de pruebas para conseguir las pistas que nos den acceso al mensaje secreto escondido en la ciudad de Cástulo, ¿estáis dispuestos a encontrarlo?.

Aforo: máximo 50 personas. Inscripción previa en Museo Arqueológico de Linares 953106074

## Concierto de Jazz: Cuarteto fuerte

Sábado 28 de diciembre, a las 17:30h

**Espectáculo para todos los públicos**

El 28 de diciembre, día de los Santos Inocentes, se realizará en concierto de jazz, por parte del grupo "Cuarteto Fuerte". Composiciones vanguardistas, divertidas, estimulantes, con un repertorio cercano al free jazz.

Aforo :80 participantes. Inscripción previa en Museo Arqueológico de Linares 953106074



---

## Museo de Jaén

Paseo de la Estación, 29. 23008, Jaén  
[museojaen.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museojaen.ccul@juntadeandalucia.es)



---

### Sorpresas en el Museo

Sábado 7 de diciembre, a la 11:30 h  
**Visita teatralizada para público familiar**

Actividad de narración oral ejecutada por profesionales de la interpretación. Detrás de cada cuadro, de cada objeto arqueológico se esconde una historia. Cuentos que nos inspirarán y nos conducirán por los secretos de las colecciones del Museo. Historias que saltarán de época, de personaje en personaje para recorrer con palabras y colores las salas de la exposición permanente del Museo.

Entrada libre hasta completar aforo



---

### Montando el puzzle de la Historia

Domingo 29 de diciembre, a las 11:30 h  
**Visita guiada para público general**

Se trata de interpretar el papel de Arqueolog@s, l@s niñ@s junto a sus familias recorrerán el museo en busca de las piezas de la historia, a lo largo del camino conocerán las claves del trabajo arqueológico y las amenazas del expolio.

Entrada libre hasta completar aforo



---

### Tiempo de regalos

Domingo 5 de enero, a las 11:30 h  
**Taller de fotografía. Público infantil a partir de 8 años**

La dulce Befana, el Tío de Nadal, el Abuelo Frio, Hotei-oshoa, los Reyes Magos.....son muchos los personajes que se encargan de repartir regalos en Navidad. L@s niñ@s





conocerán quién hace llegar los regalos en otras partes del mundo y crearán a su preferido mediante una representación artística en 3 dimensiones.

Entrada libre hasta completar aforo.

---

## Museo Íbero

Paseo de la estación 41, 23008 Jaén  
Tlf. 953 001 696  
[museoiberojaen.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoiberojaen.ccul@juntadeandalucia.es)



### Visita teatralizada

Los días 11 y 26 de diciembre y 4 de enero, a las 19 h

**Visita guiada para todos los públicos**

A través de diversos personajes, se dará una visión de los cuatro pilares de la exposición: Dama, Príncipe, Héroe y Diosa. De este modos, se trasladarán los contenidos de dicha exposición de forma distendida y divertida.

Aforo limitado. Grupo máximo 40 personas. Tlf. reservas: 953001692.



### Taller de Iberchef

Sábado 14 de diciembre, a las 12 h, (1hora y media de duración)

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**

El taller promueve el conocimiento de los alimentos saludables a través de la cocina ibera, en la que predominarán productos vegetales y frutas. A través de la exposición conocerán los diversos tipo de semillas localizadas en yacimientos iberos y cómo se elaboraban, así como su huella en nuestra cocina de hoy.

Aforo limitado. Grupo máximo 20 niños/as. Tlf. de reservas: 953001692

---

## Showcooking con el chef Jose Damian Partido Ruiz y la arqueóloga Lidia Cabello Ligeró

Sábado 21 de diciembre, de 17 a 21 horas

**Taller para público adulto**

El afamado chef del parador nacional de Antequera, José Damian, y la arqueóloga Lidia Ligeró, ofrecerán una actividad que consta de dos partes. Una primera parte será una conferencia sobre la alimentación en la etapa ibérica, y una segunda parte un "Comechingones" en el que se realizarán y degustarán en directo, recetas elaboradas con los sistemas de cocina ibera y productos de uso común en esa etapa.

Aforo limitado. Máximo 35 personas. Tlf. de reserva: 953001692.

---

## Taller de fotografía para niñ@s: la luz íbera, el secreto de betatun

Domingo 22 de diciembre, de 12 a 13:30 horas

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**

Taller de fotografía que juega con la luz como medio de expresión, y como medio de capturar las formas, aplicada a los objetos arqueológicos y en concreto como forma de comunicación con la diosa ibera Betatun, para ello le dejarán un mensaje escrito con luz.

Aforo limitado. Máximo 25 niños/niñas. Tlf. de reserva: 953001692.

---

## Cuentacuentos

Viernes 27 de diciembre, a las 18 h

**Cuentacuentos para público infantil. De 6 a 12 años.**

A través de los cuentos, transformados para su adaptación a la etapa ibera, se tratará de mostrar los ritos y mitos mediterráneos que aún perduran en tradiciones posteriores.

Aforo limitado. Tlf. de reservas: 953001692

---

## El misterio de la tumba del príncipe

Sábado 28 de diciembre, de 12 a 13:30 h

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**



A lo largo de este taller, las niñas y niños podrán conocer mejor una de las facetas más desconocidas de los iberos, sus ritos y su forma de presentación ante los demás y ante la diosa, así como trabajar en los exvotos...pero de una manera singular.

Aforo limitado. Máximo 25 niños/niñas. Tlf. de reserva: 953001692.



## Exvotos 2.0

Viernes 3 de enero, de 18 a 19:30 h

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**

A lo largo de este taller, las niñas y niños podrán conocer mejor una de las facetas más desconocidas de los iberos, sus ritos y su forma de presentación ante los demás y ante la diosa, así como trabajar en los exvotos..., pero de una manera singular.

Aforo limitado. Máximo 20 niños/as Tlf. de reservas: 953001692

---

## Museo Arqueológico de Úbeda

C/ Cervantes, 6. 23400 Úbeda, Jaén

Tlf. 953108623

[museoarqueologicoubeda.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoarqueologicoubeda.ccul@juntadeandalucia.es)



## "El último exvoto"

Jueves, 26 de diciembre a las 18:00 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**

¿Qué son los exvotos? ¿para qué servían? contestaremos a estas preguntas y hasta realizaremos un exvoto muy particular.

Aforo limitado. Máximo 25 niños/as Tlf. de reservas: 953779943







---

## "Iberchef"

Viernes 27 de diciembre, a las 11 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 6 a 12 años.**

¿Qué comían los íberos? Descúbrelo de una manera divertida y didáctica.

Aforo limitado. Máximo 25 personas. Tlf. de reservas: 953779943



---

## "Las joyas de Filipa"

Sábado, 28 de diciembre, a las 11 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 4 a 12 años.**

Una dama romana, un misterio por resolver, un objetivo: aprender sobre la vida romana de una manera didáctica y divertida.

Aforo limitado. Máximo 25 personas. Tlf. de reservas: 953779943



---

## "Saturnalia, en busca de Helios"

Domingo, 29 de diciembre, a las 11 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 4 a 12 años.**

En estas fechas, los romanos y romanas celebraban la Saturnalia buscando que volviera el sol.... para ello tenían que realizar ofrendas a Helios, dios del sol para que volviera a calentar.

Aforo limitado. Máximo 20 personas. Tlf. de reservas: 953779943





---

## Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir

Castillo de la Yedra 23470 Cazorla (Jaén)  
Tlf. 953 10 14 02  
[museocazorla.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museocazorla.ccul@juntadeandalucia.es)

---

### "¿Qué es un castillo?"

Sábado, 21 de diciembre, a las 11.30 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 4 a 10 años.**

Vamos a saber que se un castillo... e incluso vamos a construir un castillo con goma eva y con imán para pegarlo donde queramos. Durante el taller se ofrece una visita guiada para los acompañantes de los niños y público en general con un aforo de 20 plazas.

Aforo limitado. Máximo 20 personas. Tlf. de reservas: 953779943 .

---

### "Arquería medieval"

Sábado, 28 de diciembre, a las 11.30 h (duración 1,5 h)

**Taller infantil. Dirigido a toda la familia.**

Conoceremos el arco medieval y las armas utilizadas en la Edad Media y luego probaremos los arcos medievales para lanzar fechas a una diana a modo de las justas medievales.

Aforo limitado. Máximo 20 personas. Tlf. de reservas: 953779943 .

---

### "Vestimenta medieval"

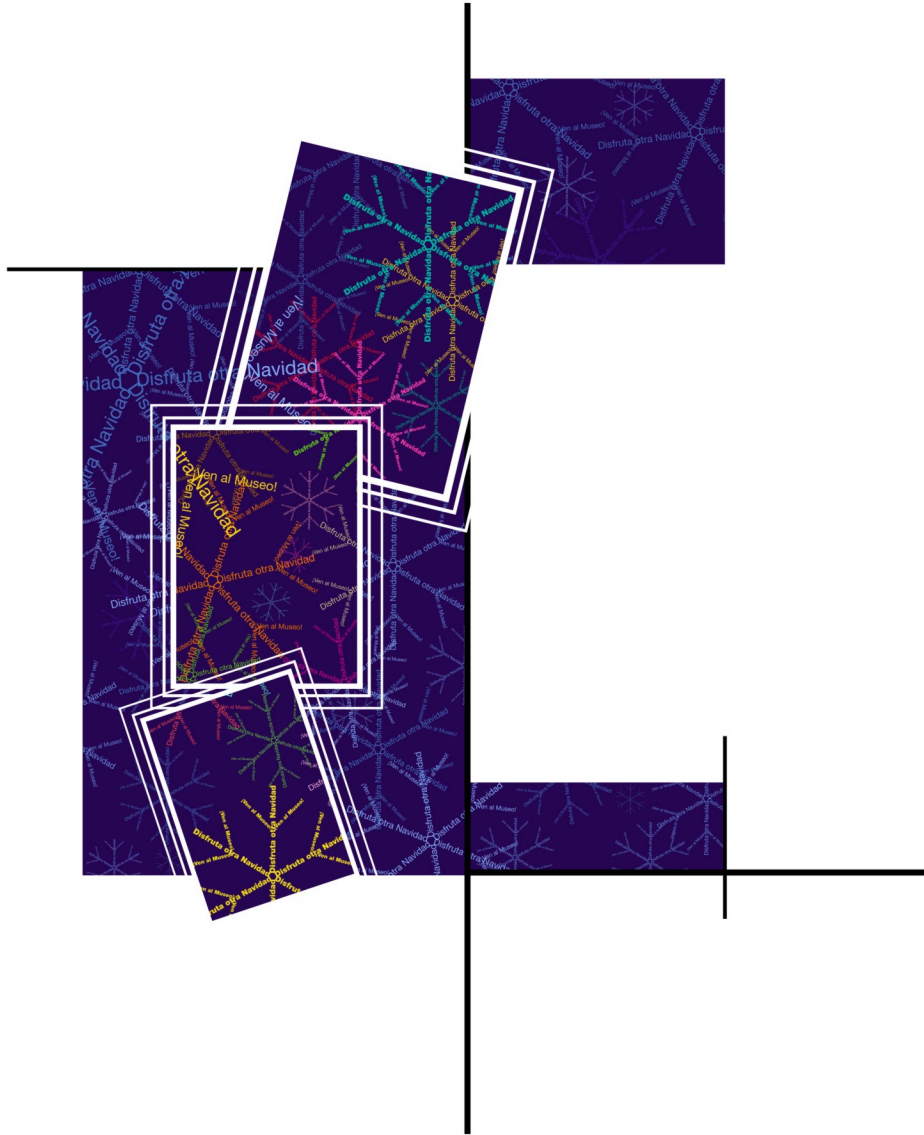
Domingo, 29 de diciembre, a las 11.30 h (duración 1,5 h)

**Taller para público infantil. De 4 a 10 años.**

Conoceremos como vestían en época medieval y elaboraremos un traje medieval con escudo o collar. Durante el taller se ofrece una visita guiada para los acompañantes de los niños y público en general con un aforo de 20 plazas.

Aforo limitado. Máximo 20 personas. Tlf. de reservas: 953779943 .







# Málaga

---

## Museo de Málaga

Plaza de la Aduana sn. 29015 Málaga  
Tlf.951911904-600160881  
[museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es)



### “Desperta formas”

Sábados 14, 21, 28 y viernes 27 de diciembre, a las 12:00 h

#### **Taller para público familiar**

Los talleres se conciben para público familiar (niños de entre 6 y 10 años acompañados de sus padres). Tendrán dos horas de duración, donde se explicará a sus asistentes una serie de aspectos muy básicos de Miguel Ortiz Berrocal (quién fue, cuándo y dónde vivió y cómo fue su obra), quiénes eran los almogávares como guerreros y cómo el artista realizó estas obras, todo ello con contenidos adaptados a su edad. El taller consistirá en diferentes manualidades sobre Los Almogávares de Berrocal, realizados con materiales sencillos, que los asistentes se podrán llevar a casa.

Aforo limitado. Requiere inscripción previa.



## Visitas guiadas a la exposición sobre Berrocal

Viernes 16, domingo 15, 22 y 29 y jueves 26 de diciembre, a las 12:00 h

#### **Visitas guiadas para público general**

Las visitas guiadas serán efectuadas al propio ámbito de las obras invitadas de los Almogávares y efectuadas por personal especializado. Las visitas serán dirigidas al público adulto y tendrán una duración de unos 45 minutos. En ellas se mostrará la importancia de la figura de Berrocal en el arte del siglo XX, su estilo y método de trabajo, personificado en las obras que estén presentes en el Museo de Málaga

Aforo limitado. Requiere inscripción previa



## Diálogos *in illo tempore* “Berrocal, los Almogávares y el Mediterráneo bajomedieval”

Sábados 14 y 21, jueves 26 y viernes 27 de diciembre, a las 12:00 h

**Visitas guiadas para todos los públicos**

Los diálogos *in illo tempore* consistirán en una visita a las obras invitadas, pero no para explicar éstas, sino para relatar el contexto histórico en que surgieron los almogávares como míticos y temidos combatientes al servicio de la expansión mediterránea de la Corona de Aragón en los siglos XIII y XIV, cuyas heroicas gestas inspiraron a Miguel Ortiz Berrocal. Desde aquí haremos una panorámica del mismo contexto histórico de Málaga en aquellos momentos, con las piezas que alberga el museo. Nos centraremos pues en lo que fue la Málaga nazarí en estos momentos de inicios de la prosperidad del reino de Granada, bruscamente interrumpidos por la epidemia de peste negra que arrasó Europa y el conjunto del mundo mediterráneo a mediados del siglo XIV.

Aforo limitado. Requiere inscripción previa

## Acércate a la Málaga medieval

Sábado 28 de diciembre a las 18 h y jueves 26 de diciembre a las 11 h

**Taller familiar**

Este taller familiar, de dos horas de duración, se plantea en conexión con las piezas invitadas de los Almogávares de Berrocal y la de estos formidables guerreros con la historia del Mediterráneo en los siglos XIII y XIV. En el periodo en que los almogávares realizan sus correrías se estaban gestando importantes cambios históricos: decadencia del Imperio Bizantino, auge del comercio aragonés e italiano y consolidación de los estados de la Europa Occidental y del naciente Imperio Otomano. En esos momentos, Málaga es una ciudad islámica fuertemente implicada en las redes comerciales mediterráneas y en la interacción con estos nuevos agentes. En el taller se explorará cómo vivía la población de Málaga en los siglos XIII y XIV, bajo el reino nazarí de Granada, cómo eran los productos y mercancías que llegaban a sus zocos.

Aforo limitado. Requiere inscripción previa



---

## Conoce la Prehistoria: el arte y el clima

Domingos 15, 22 y 29 de diciembre a las 12:00 h

**Taller familiar para público infantil (de 6 a 11 años)**

Este taller familiar, de dos horas de duración, se plantea en conocer la época glacial, con la conexión con los cambios climáticos que ha sufrido nuestro planeta y como estas transformaciones afectaron a la vida de la humanidad. La actual provincia de Málaga es un ámbito privilegiado para poder observar estos cambios de manera evidente y especialmente en el arte rupestre, que se refleja en sus estilos. Así, el taller consistirá en diferenciar el arte del Paleolítico, con sus figuras de animales, y el arte del Neolítico, caracterizado por sus figuras esquemáticas. Los niños que asistan podrán conocer y experimentar como hacían los artistas prehistóricos sus obras y elaborar las suyas propias, que podrán llevarse a casa.

Aforo limitado. Requiere inscripción previa.

---

## Taller infantil inclusivo

Sábado 21 y domingo 22 de diciembre, a las 11:00 h

**Taller familiar**

Este taller infantil se plantea como actividad inclusiva donde niños con alguna dificultad cognitiva o motora participen junto a otros, para generar un ambiente de convivencia y , conjuntamente con los monitores que dirigirán la actividad. Consistirá en realizar una serie de trabajos corporales y manuales sobre diferentes temas de la colección del museo, que servirán de elementos de motivación, con materiales aportados por el taller.. El objetivo es disponer de herramientas para reconocer el propio yo personal e interactuar con el entorno y con otras personas, así como de desarrollar las habilidades artísticas y las destrezas intelectuales adecuadas.

Aforo limitado. Requiere inscripción previa.

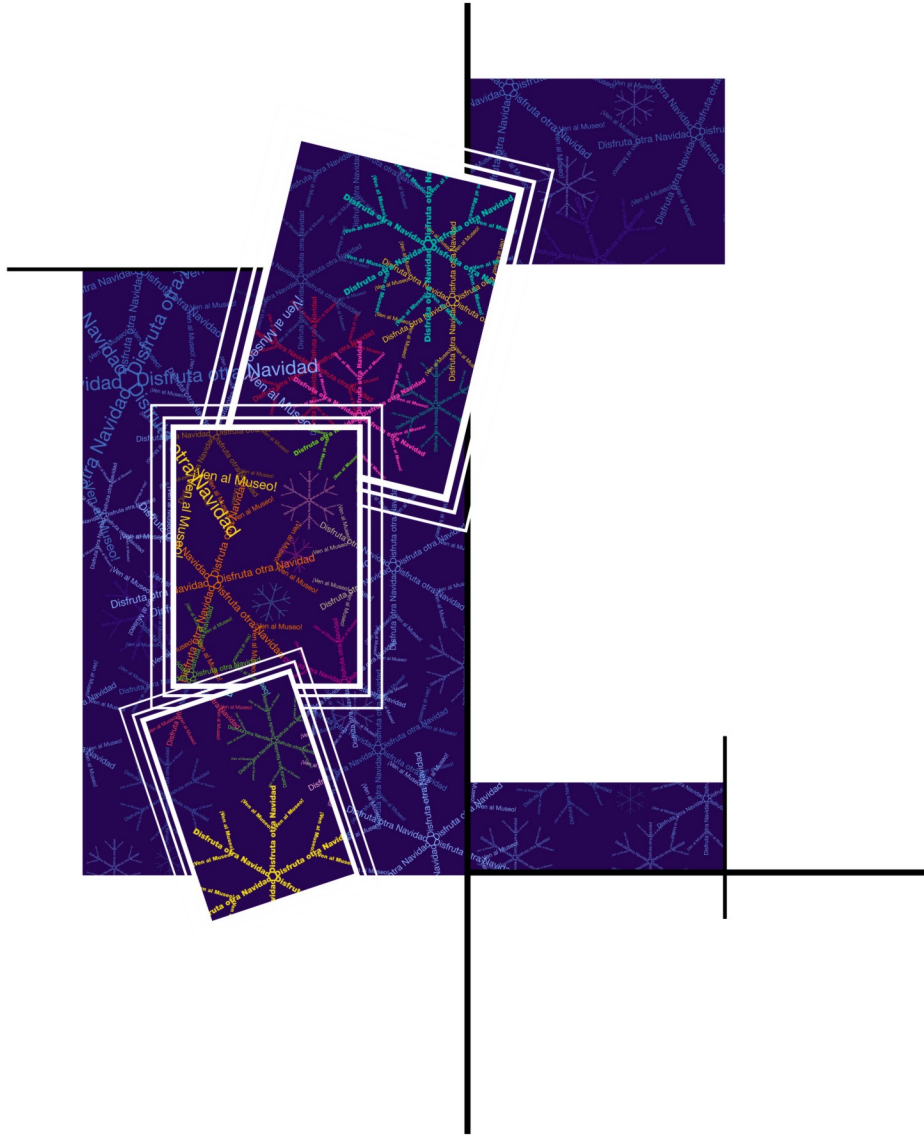




**Campaña de Navidad 2019.**  
¡Celebra otra Navidad, ven al Museo!







Campaña de Navidad 2019

¡Disfruta otra Navidad, ven al Museo! !

# Sevilla

---

## Conjunto Arqueológico de Carmona

Avda. de Jorge Bonsor, 9 , 41410 Carmona (Sevilla)

Tlf. 600 14 36 32

[necropoliscarmona.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:necropoliscarmona.ccul@juntadeandalucia.es)

---

### Taller de instrumentos musicales romanos

Viernes 6 de diciembre, a las 12 h

**Actividad para todos los públicos**

Se trata de un taller en el que los asistentes participarán en la fabricación de algunos instrumentos musicales basados en los que empleaban los romanos y se realizará una explicación sobre los mismos.

Información sobre la reserva. Teléfono: 600143632

---

### Arqueólogo por un día

Domingo 8 de diciembre, a las 12 h

**Taller para público infantil**

Taller de arqueología centrado en el mundo romano con el objetivo acercar al público hacia aspectos relevantes de la cultura clásica, y del trabajo de los profesionales de la arqueología.

Aforo para 60 personas. Reserva previa al teléfono 600143632

---

### Visitas guiadas al anfiteatro y necrópolis en Navidad

Los días 1, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 22, 26, 27, 28 y 29 de diciembre, a las 11:30 (anfiteatro) y a las 12:30 horas (Necrópolis)

**Visitas guiadas para público general**

50 personas por sesión. Información sobre la reserva. Teléfono: 600143632

---

## Conjunto Arqueológico de Itálica

Avenida de Extremadura, 2 41970 Santiponce (Sevilla)  
Tlf. 600141767  
[info.italica.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:info.italica.ccul@juntadeandalucia.es)

---

### Taller de gladiadores

Sábado 21 y domingo 22 de diciembre, a las 12:30 h

**Talleres para público familiar con niños a partir de 5 años**

En él, se partirá de una introducción histórica donde se explicarán los distintos tipos de impedimenta, colocándosela a los niños y niñas que participen, para finalizar con los tres momentos del juego gladiatorio y la explicación de algunos datos de interés referidos a cuestiones medioambientales, equívocos del cine, etc.

Reserva previa obligatoria en el portal de reservas ARES: <http://lajunta.es/13sd0> 50 niños por sesión

---

### Taller de juegos

Sábado 21 y domingo 22 de diciembre, a las 10:30 h

**Talleres para público familiar con niños a partir de 5 años**

En él, los niños y niñas asistentes pondrán en práctica diversos juegos de época romana. Los Talleres se desarrollarán en el Teatro romano de Itálica

Reserva previa obligatoria en el portal de reservas ARES: <http://lajunta.es/13sd0> 50 niños por sesión

Campaña de Navidad 2019

¡Disfruta otra Navidad, ven al Museo!

---

## Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

Plaza de América, 3

41013 Sevilla

Tlf. 955 542 951

[museoacp.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoacp.ccul@juntadeandalucia.es)

---

### Degustación de buñuelos y chocolate

Sábado 28 de diciembre, a las 12:30 h

**Para todos los públicos**

Como cada año, y siguiendo la costumbre navideña, ofrecemos a nuestros visitantes los dulces típicos de estas fiestas, un ejemplo más de que nuestro patrimonio inmaterial está vivo, como puede verse en la exposición "Diversidad, creatividad, resistencia. Patrimonio inmaterial andaluz", donde el visitante conocerá otras tradiciones gastronómicas.

No es necesario realizar reserva

---

### El viaje de las especias

Sábados 21, domingo 22 y sábado 28 de diciembre, a las 11,30 horas

**Talleres educativos. Actividad para público familiar con niños**

Talleres educativos relacionados con la exposición sobre el patrimonio inmaterial andaluz y con la conmemoración de la primera circunnavegación de La Tierra, sobre el uso de especias en la gastronomía andaluza y su origen. Se descubrirán desde las especias medievales como el azafrán y el anís hasta las venidas de América como la vainilla, el chocolate y las diversas variedades de pimiento, pasando por aquellas que buscaba la expedición de Magallanes y Elcano, y conoceremos como se adaptaron e implantaron o como muchas llegaron a Europa a través de Andalucía.

Es necesario reservar en la siguiente dirección de correo electrónico:  
[museoacp.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:museoacp.ccul@juntadeandalucia.es)

---

### Cuentacuentos navideños con animación

Jueves 26, viernes 27 y domingo 29 de diciembre, a las 12,30 h

**Actividad para público general**

**Campaña de Navidad 2019.**  
¡Disfruta otra Navidad, ven al Museo!

“La estrella polar”, “Obdulá el camello del Rey”, y “Pestiño de Navidad”, tres historias diferentes con música, baile, teatro y mucha diversión.

No es necesario realizar reserva

---

## Museo de Bellas Artes de Sevilla

Plaza del Museo, 9 41001 Sevilla  
Tlf. 955 542 942/ 955 542 931  
[museobellasartessevillaccul@juntadeandalucia.es](mailto:museobellasartessevillaccul@juntadeandalucia.es)

---

### ¡Ya vienen los reyes magos!

Domingos 22 y 29 de diciembre, a las 11,30h

#### **Actividad didáctica para público familiar**

Es un recorrido didáctico por la colección permanente del museo para desembocar en la obra *Adoración de los Reyes* de Cornelius de Vos acompañados por un monitor especializado, historiador del arte, que ayudará a comprender y analizar las pinturas. La actividad finalizará con la realización de un pequeño taller de creación navideña.

Las reservas se harán a partir del día 16 de diciembre en [www.museodebellasartesdesevilla.es](http://www.museodebellasartesdesevilla.es)

---

### Montañés, maestro de maestros

Sábados 21 y 28 de diciembre, a las 10 h.

Del 26 al 28 de diciembre, a las 12,15 h. Y a las 18,15 h

#### **Visitas guiadas. Público general**

Con motivo de la exposición Martínez Montañés, maestro de maestros, el museo organiza visitas guiadas a la misma.

Las reservas se harán a partir del día 16 de diciembre en [www.museodebellasartesdesevilla.es](http://www.museodebellasartesdesevilla.es)

Máximo 2 personas por reserva



**JUNTA DE ANDALUCIA**

**CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO**