Día de Andalucía

28 de febrero de 2021

¡Celebra Andalucía con el Museo!

Domingo 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el museo!

La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico celebra el 28 de febrero compartiendo la riqueza de nuestro patrimonio cultural organizando actividades para toda la ciudadanía. Y, desde los museos, os invitamos, un año más, a participar mediante sus exposiciones y actividades, presenciales y virtuales, en esta jornada festiva.

Andalucía es una tierra extensa y con larga historia, llena de contrastes en su geografía, sus paisajes, sus acentos y sus expresiones artísticas. Sin embargo, su identidad resulta tan clara que cualquier persona, aunque sea ajena a nuestra comunidad, puede reconocer sus rasgos. Y esto es algo que sólo ocurre en culturas fuertemente definidas. En el caso de Andalucía hay que añadir también el matiz de su universalidad.

Bajo el lema *¡Celebra Andalucía con el museo!*, la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico invita a todas las personas que quieren vivir el Día de Andalucía desde y con la cultura.

Las actividades que os ofrecemos desde los museos son diversas: talleres, visitas guiadas, visitas teatralizadas, conciertos, actuaciones flamencas, entre otras y las hay tanto presenciales como virtuales, pero todas se han organizado con vocación de llegar al espectro más amplio de población, así hay actividades destinadas a público infantil, escolar, familiar y adulto. Algunas necesitarán reserva previa.

Son muchas las actividades y los temas, como las músicas de Andalucía o la visita guiada visibilizando la aportación femenina en la Prehistoria que nos ofrece el Museo de Almería, las Voces de otro tiempo que nos llegan desde el Museo de Cádiz, el taller sobre exvotos íberos que tendrá lugar en el Museo Arqueológico de Córdoba, la actuación flamenca inspirada en Julio Romero de Torres con la que nos deleitará el Museo de Bellas Artes de Córdoba, los conciertos a los que nos invitan los museos granadinos, las interesantes actividades didácticas que se desarrollarán en el Museo de Huelva, la amplia oferta de talleres y visitas de los museos giennenses, la actividad sobre la fiesta en Andalucía que nos propone el Museo de Málaga, los videos etnológicos que nos mostrará el Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla o la oportunidad de conocer en profundidad la escultura de San Hermenegildo, obra invitada en el Museo de Bellas Artes de Sevilla...todas diseñadas para celebrar esta fecha tan especial.

Si las restricciones sanitarias no te permiten visitar el museo, el museo se acerca a tí. En caso de vernos afectados por el cierre de las actividades no esenciales, te ofrecemos también un espacio virtual en el que disfrutar del Día de Andalucía con el museo.

Toda la programación se puede consultar por provincias en el siguiente enlace (pdf) así como en el Portal de Museos de Andalucía y redes sociales.

¡Celebra Andalucía con el museo!
28F
www.museosdeandalucia.es
museosdeandalucia@museosdeandalucia.es

Servicio de Museos
Dirección General de Innovación Cultural y Museos

Índice

Almería 6

Museo de Almería 6

El patrimonio cultural de Andalucía en las aulas 6
Talleres de prehistoria en las Aulas Hospitalarias de Almería 7
Visita a la exposición "Dólmenes de Antequera" 7
Músicas de Andalucía 7
Arqueología de género. Un enfoque sobre el papel de la mujer en la Prehistoria 8
De guía, una arqueóloga 8
La pieza poco frecuente 9
Una troglodita te enseña el museo 9

Cádiz 10

Museo de Cádiz 10

Voces de otro tiempo 10

Córdoba 11

Museo Arqueológico de Córdoba 11

Taller de exvotos íberos 11
Visitas guiadas 11
El Tesoro de la Amarguilla 12

Museo de Bellas Artes de Córdoba 13

Ginés Liébana. Andanzas sobre papel 13
Julio Romero de Torres. La luz que siempre inspira 13

Granada 14

Museo de Bellas Artes de Granada 14

Recital de guitarra clásica a cargo de María Esther Guzmán 14

Museo Casa de los Tiros 14

El piano del maestro Alonso en el Museo Casa de los Tiros 14

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada 15

Sonidos de Roma 15

Huelva 16

Museo de Huelva 16

Conoce nuestra nuestra historia, conoce nuestro origen 16
¿Creamos nuestra exposición de arte? Celebra con arte el día de Andalucía 16

Jaén 18

Museo de Jaén 18

Museos: el gran reto. Día de Andalucía 18
Visita comentada guiada exposición Manuel Kayser 18
Crea tu mosaico 18

Museo Íbero 19
Visita guiada exposición "Mestizaje en los enterramientos ibero-romanos" 19
Iberchef ¿qué comían los romanos? 19

Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir 20
Museos: el gran reto. Día de Andalucía 20

Museo Arqueológico de Úbeda 21
Concierto de guitarra flamenca 21

Málaga 22

Museo de Málaga 22
La fiesta en Andalucía 22
Visita temática online “La fiesta en Andalucía” 22

Sevilla 24

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla 24
Andalucía en el Museo 24

Museo de Bellas Artes de Sevilla 25
Presentación de la Obra Invitada. San Hermenegildo, escultura anónima (c. 1580), propiedad de la Hermandad de San Hermenegildo 25

Almería

Museo de Almería

Carretera de Ronda, 91. 04005 Almería
Tlf. 950 100 409
museoalmeria.ccul@juntadeandalucia.es

El patrimonio cultural de Andalucía en las aulas

Jueves 25 de febrero, a las 12:00 h (actividad presencial)
Taller y actividades especiales para público escolar

El museo viajará a un centro educativo de la provincia de Almería, en el que realizará un programa de actividades especiales para el día de Andalucía, que incluye un taller didáctico, cuyo objetivo es contribuir a la formación del alumnado acercando el patrimonio andaluz a la comunidad educativa. Todas las temáticas girarán en torno al patrimonio expuesto en el museo, pero también al conjunto de colecciones de todos los museos y conjuntos monumentales de nuestra comunidad. Se subrayará la importancia del museo como institución encargada de la conservación, investigación y difusión de este patrimonio, que es de todos los andaluces.

El aforo será de dos aulas escolares de modo presencial, ya previamente concertadas.

Talleres de prehistoria en las Aulas Hospitalarias de Almería

Viernes 26 de febrero, a las 12:00 h (actividad virtual)
Taller para público infantil

Dentro de la programación especial para el Día de Andalucía, el museo se desplazará de manera virtual a las aulas hospitalarias del Hospital Torrecárdenas, en Almería. En el contacto virtual con los alumnos ingresados en el hospital, las monitoras de la actividad propondrán, a través del juego, y con la cooperación del profesorado de estas aulas, un taller en el que sus participantes podrán acercarse al patrimonio andaluz y más concretamente, a las colecciones del Museo de Almería. Este taller se celebrará a través de

una plataforma virtual, de manera que se superen las restricciones impuestas por la pandemia y los alumnos puedan disfrutar con la variedad de posibilidades que ofrece el patrimonio cultural de nuestra comunidad.

Aforo limitado a los residentes en el Hospital Torrecárdenas

Visita a la exposición "Dólmenes de Antequera"

Sábado 27 de febrero, a las 12:00 h (actividad presencial)
Exposición para público familiar y adulto

El pasado mes de enero se inauguró la muestra fotográfica sobre los Dólmenes de Antequera, uno de los conjuntos monumentales más importantes de Andalucía. Para complementar esta exposición, y de manera especial durante la semana del Día de Andalucía, el museo prepara una visita guiada para mostrar las peculiaridades de la arquitectura megalítica y de la riqueza de un patrimonio que, durante el calcolítico, presenta muestras tan singulares como la de Antequera o Los Millares, en Almería. El patrimonio megalítico y sus implicaciones patrimoniales en nuestra comunidad se presentarán sobre la base de las evocadoras fotografías que componen esta exposición temporal.

Aforo: 9 personas, según restricciones. Reserva: es necesaria, a través de la plataforma ARES

Músicas de Andalucía

Domingo 28 de febrero, a las 11:00 h (actividad presencial y en streaming)
Concierto para público familiar e infantil

El patrimonio musical andaluz es uno de los legados más ricos de nuestra Comunidad que debe ser conservado y difundido a la sociedad. La variedad y diversidad de este patrimonio es el núcleo de un acto en el que se desarrollará un programa musical dirigido a los públicos más jóvenes y que presentará, en un lenguaje desenfadado y divertido, un recorrido por la historia y diversidad de las composiciones y tradiciones musicales de Andalucía. Este acto se desarrollará de manera presencial, en el salón de actos del museo si las condiciones sanitarias así lo permiten, complementándose con una transmisión en directo en las redes del museo. En caso de cierre de la institución, la actividad se podrá desarrollar de manera íntegramente virtual, con un desarrollo en directo que permitirá la participación del público y su interactuación en distintos momentos del acto.

Aforo: 55 personas en modo presencial. Abierto en directo por streaming. Reserva: es necesaria, a

través de la plataforma de reservas ARES

Arqueología de género. Un enfoque sobre el papel de la mujer en la Prehistoria

Sábado 27 de febrero, a las 12,30 h (actividad presencial)
Visita guiada para público familiar y adulto

Los actos en torno al Día de Andalucía incluirán una visita guiada en la que se visibilizará el papel de la aportación femenina en la prehistoria, visibilizando los procesos de construcción social y cuestionando los modelos de teorías sociales construidas en torno a la figura masculina. La identidad de género, como base de la propia identidad andaluza en la actualidad y como foco de atención en la investigación arqueológica contribuirá, a través de esta actividad, a desterrar mitos y erróneas construcciones sociales que aún a día de hoy nuestra sociedad sigue recibiendo.

Aforo: 9 usuarios. Reserva: es necesaria, a través de la plataforma ARES

De guía, una arqueóloga

Domingo 28 de febrero, a las 11,00 h (actividad presencial)
Visita guiada para público familiar y adulto

La visita a las colecciones del Museo de Almería estará presentada por una arqueóloga que realizará un recorrido por las implicaciones culturales y patrimoniales que presentan las diferentes salas del Museo de Almería. En este periplo, se subrayará la importancia de la disciplina arqueológica para la investigación de este pasado y la trascendencia de la institución museística como garantía de su conservación. Esta visita está planteada de manera eminentemente presencial, pero se adaptará su formato al virtual en caso de que las circunstancias sanitarias así lo aconsejen.

Aforo: 9 usuarios. Reserva: es necesaria, a través de la plataforma ARES

La pieza poco frecuente

Viernes 26 de febrero, a las 12:30 h (actividad virtual)
Presentación de una pieza singular dirigida a público familiar y adulto

Día de Andalucía. 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el Museo!

El inicio de las actividades ligadas a la pieza del mes del museo se realizará durante la Campaña del Día de Andalucía, presentando una pieza del museo desconocida para los usuarios habituales de la institución. Esta pieza se exhibirá en la planta baja del museo, y en el acto de presentación, se mostrarán las particularidades de una colección que comprende un patrimonio de una diversidad y riqueza en ocasiones desconocida para sus propios visitantes. Esta actividad, que se presenta como medio de visibilización de la Asociación Española de Enfermedades Raras o poco frecuentes, se realizará a través de las redes sociales del museo, con la posibilidad de vencer las restricciones sanitarias y la capacidad de llegar a grandes grupos de público.

Abierto en redes sociales

Una troglodita te enseña el museo

Sábado 27 de febrero, a las 11,00 h (actividad virtual)
Visita guiada para público familiar e infantil

Con la base de la visita virtual al museo de una divertida troglodita, que se emitirá por las redes sociales del museo, se propondrá un juego de pistas a través del cual, desde sus casas, los visitantes de menor edad del museo podrán conocer la riqueza de sus colecciones y descubrir los enigmas que se plantean en un divertido juego de preguntas y de múltiples retos. La actividad se realiza íntegramente online.

No es necesaria reserva

Cádiz

Museo de Cádiz

Plaza de la Mina, s/n. 11004 Cádiz
Tlf. 856 105 023 / 856 105 034
museocadiz.ccul@juntadeandalucia.es

Voces de otro tiempo

Sábado 27 y domingo 28 de febrero (actividad virtual)
Visita guiada teatralizada (online) para público general

Los museos suelen ser lugares silenciosos. Sin embargo, los objetos y obras que muestran albergan la esencia, el espíritu de personajes, unos conocidos, anónimos la mayoría, que llenaron y rodearon de vitalidad lo que hoy permanece inerte ante la mirada del espectador. Esta actividad recupera esas voces protagonistas, encarnadas en actores y actrices que nos ofrecen un recorrido virtual por algunas de las salas de Arqueología romana. Con ella podremos acercarnos a la narración a la que accederemos por medios telemáticos de destellos de la historia de ciudades como Gades y Baelo Claudia.

Sin aforo. Conexión individual a la visita virtual a través de enlaces en Facebook e IVOOX.

Córdoba

Museo Arqueológico de Córdoba

Plaza de Jerónimo Páez, 7. 14003 Córdoba
Tlf. 957 355 517 / 957 355 525
museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Taller de exvotos íberos

Sábado 27 y domingo 28 de febrero, a las 12:00 h (actividad presencial)
Taller para público familiar

Desde la más remota Antigüedad el ser humano ha sentido la necesidad de comunicarse con la divinidad, rogarle, solicitarle y agradecerle. En este acto de agradecimiento y petición, los exvotos forman parte de la práctica individual de aquellas creencias siendo en el mundo íbero en particular una actividad muy común. Con formas de personas, animales, partes del cuerpo, los exvotos íberos han aparecido en diferentes yacimientos en Andalucía. Así, en el Museo Arqueológico de Córdoba contamos con varios exvotos procedentes del santuario de Torreparedones, que representan a mujeres embarazadas, personas que portan objetos e incluso pies. En este taller queremos acercarnos a ese período de la Historia, a la cultura íbera, como expresión cultural autóctona del sur de la Península Ibérica. Conoceremos de primera mano las piezas expuestas en el Museo, su función y procedencia, y en un taller plástico se podrá realizar un exvoto en arcilla inspirado en los que nuestros antepasados tallaron en piedra.

Aforo: 10 personas por taller. Reserva: es necesaria en el correo electrónico:
musearqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Visitas guiadas

Domingo 28 de febrero, de 11:30 a 13:30 h (actividad presencial)
Visitas guiadas para público en general

Córdoba, Encuentro de Culturas es la exposición actual que muestra cómo la mezcla de culturas a lo largo del tiempo han forjado la identidad de nuestra tierra. Con estas visitas

guiadas vamos a acercarnos a los restos arqueológicos que han dejado nuestros antepasados en el territorio, desde la prehistoria hasta la baja Edad Media, recorriendo la Corduba romana, la Qurtuba andalusí y la Córdoba cristiana y que han marcado lo que somos hoy día.

Aforo: 9 personas. Reserva: es necesaria en el correo electrónico museoarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es (Máximos dos personas por correo)

Las joyas de La Amarguilla. Un nuevo tesoro andalusí

Inauguración el 25 de febrero, permanecerá abierta al público hasta el 6 de junio (actividad presencial)
Exposición temporal para público general

El Tesoro de la Amarguilla es un excepcional hallazgo del sur de la provincia, en término municipal de Baena. Se compone de conjunto de joyas andalusíes del siglo XI formado por un total de 98 piezas -de muy diferente naturaleza y entidad- de oro, plata y plata sobredorada, 14 cuentas de piedras duras -cuarzo y cristal de roca-, 4 cuentas cilíndricas de coral rosa, 31 cuentas cilíndricas de pasta de vidrio de distintos colores y 476 aljófares. La magnitud de estas cifras da idea por sí sola de la importancia del tesorillo en el contexto de lo conocido sobre la joyería andalusí. Su abundancia, además, es pareja a la calidad y buen estado en general de las joyas. Las piezas han sido sometidas a un exhaustivo proceso de limpieza que le ha devuelto su magnificiencia y esplendor para poder mostrarlas públicamente. Esta exposición, fruto del estudio del Museo Arqueológico de Córdoba, viene a poner de relieve la importancia de este conjunto que ya forma parte de los 16 tesoros conocidos de joyas andalusíes, pero que por su cantidad, calidad y rareza de algunas de piezas supera a los anteriores.

Aforo: reducido, según la normativa vigente ante la evolución de pandemia COVID – 19. No es necesaria reserva previa

Museo de Bellas Artes de Córdoba

Plaza del Potro 2 41003 Córdoba
Tlf. 957103659
museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Ginés Liébana. Andanzas sobre papel

De febrero al 25 de abril de 2021. Pendiente fecha de inauguración. (actividad presencial)
Exposición temporal para público general

Con motivo del Día de Andalucía y a propósito del centenario del nacimiento de Ginés Liébana (Torredonjimeno, Jaén, 1921) se pretende homenajear al artista vinculado al Grupo Cántico, mediante una muestra de veintiún dibujos sobre papel, realizados por el autor, recientemente donados al Museo de Bellas Artes de Córdoba.

Aforo: la exposición se muestra en la Sala I, de Dibujos y grabados, del museo. La visita forma parte del recorrido habitual, dentro del horario de apertura del museo.

Julio Romero de Torres. La luz que siempre inspira

Domingo, 28 de febrero, 12:00 h (actividad presencial y también en streaming)
Sala IV del Museo
Actuación flamenca, representación, para público general

Espectáculo flamenco de la bailaora flamenca Anamarga y su equipo artístico, que pretende el acercamiento a los escenarios artísticos presentes en el museo que forjaron el genio del artista cordobés Julio Romero de Torres. Esta actuación fue concebida inicialmente para su celebración durante las pasadas fechas navideñas, como homenaje al pintor cordobés, en el año en que se cumplía el noventa aniversario de su fallecimiento. Dada la situación sanitaria, su celebración se pospuso a este año 2021, realizándose en ese momento un vídeo creación sobre la actuación, que se difundió por las redes sociales del museo. Ahora se propone la celebración de la actuación, de forma presencial, en la Sala IV del museo.
Aforo: actividad presencial con aforo reducido a 20 personas, con los límites establecidos por los protocolos sanitarios. Además será retransmitido por el Facebook del Museo.

Granada

Museo de Bellas Artes de Granada

Explanada del Palacio de Carlos V, s/n. Recinto de la Alhambra. 18009 Granada
Tlf. 958 563 508
museobellasartesgranada.ccul@juntadeandalucia.es/

Recital de guitarra clásica a cargo de María Esther Guzmán

Domingo 28 de diciembre, 12:00 h (1 hora de duración)
Concierto para público general

El recital hará un recorrido por los últimos trabajos discográficos de María Esther Guzmán, al tiempo que recoge sus interpretaciones de temas relacionados con Granada o de compositores granadinos como José García Román.

Aforo: 25 personas. Reserva: en el correo difusion.museobagr.ccul@juntadeandalucia.es o en el tlf. 600 143 160. El concierto también será retransmitido en streaming y posteriormente será alojado en el canal de Youtube del Museo.

Museo Casa de los Tiros

Calle Pavaneras, 19. 18009 Granada
Tlf. 600143175 / 600143176
museocasadelostiros.ccul@juntadeandaluicia.es

El piano del maestro Alonso en el Museo Casa de los Tiros

Domingo 28 de febrero, actividad virtual (duración 15 minutos aprox.)
Concierto para público en general

Día de Andalucía. 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el Museo!

Emisión on line de vídeo en el que, con el marco del Museo Casa de los Tiros de Granada, el pianista Héctor Heliel Márquez, en el mismo piano que perteneció al maestro, interpreta varias composiciones de Francisco Alonso López, autor nacido en Granada en 1887 y afamado por sus composiciones de corte popular. El piano ha sido recientemente donado al Centro Documentación Musical de Andalucía y será depositado en el Museo Casa de los Tiros de Granada para su exhibición en la exposición permanente.

Sin aforo. Se emitirá en el Facebook del Museo.

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada

Carrera del Darro, 41-43 18010 Granada
Tlf. 600143141
museoarqueologicogranada.ccul@juntadeandalucia.es/

Sonidos de Roma

Domingo 28 de diciembre, emisión en canal Youtube (actividad virtual)
Concierto didáctico grabado en vídeo para público general

Con motivo del día de Andalucía, se propone una actividad que se podrá visualizar a través del canal de Youtube del Museo. El vídeo consistirá en la presentación de la sala dedicada a la época romana y las piezas que se encuentran en el patio: aras, inscripciones y el mosaico procedente de la Villa de los Mondragones y posteriormente un concierto didáctico realizado por recreacionistas históricos.

Sin aforo. No es necesaria reserva

Huelva

Museo de Huelva

Alameda Sundheim, 13. 21003 Huelva
Tlf 959650424
museohuelva.ccul@juntadeandalucia.es

Conoce nuestra nuestra historia, conoce nuestro origen

Actividad presencial o virtual, según el grado de alerta en el que esté Huelva en esa fecha:
Presencial: sábado 27 de febrero de 12:00 a 13:30 h
Virtual: domingo 28 de febrero, de 17:00 a 18:00 h
Visita guiada para público juvenil y adulto (a partir de 12 años)

Explicación histórico arqueológica que mostrará objetos del recorrido en sala pero sobre todo hará hincapié en los objetos de reservas del museo mostrando el "museo oculto".

La visita se realizará en dos pases de hora y media cada uno. Dependiendo de las circunstancias sanitarias podrá ser presencial en las dependencias del Museo -un pase- , y otro, online (o unicamente online ambos pases según circunstancias)

Aforo: en función de la normativa en materia sanitaria, 10 personas máximo. Reserva: es necesaria en el correo electrónico arqueovalia@gmail.com

¿Creamos nuestra exposición de arte? Celebra con arte el día de Andalucía

Domingo 28 de febrero, a las 12:00 h (actividad presencial y virtual)
Taller para público infantil y familiar
Actividad explicativa del museo y propuesta creativa de arte en familia centrada en la diversidad. ¿Has visto alguna vez una exposición de arte?, ¿sabes cuántas salas expositivas tiene el Museo de Huelva? Aquí te lo explicamos, haciendo un pequeño recorrido por él y descubriendo algunas de sus piezas más importantes. En esta actividad te invitamos a

crear en familia una divertida exposición de arte en casa, donde la temática sea la "diversidad", y se centrará en aspectos de la colección de Bellas Artes del Museo de Huelva.

Para lograr mayor visibilidad e interacción, se invitará a las familias a enviar imágenes al Museo de Huelva de las creaciones desarrolladas a partir de las actividades propuestas y a compartirlas en redes sociales con los hashtag que se determinen. Se realizará una unidad didáctica para las familias y bien online y también de forma presencial, se dará a las familias las directrices explicativas de la actividad.

Aforo: en función de la normativa en materia sanitaria, 10 personas máximo. Reserva: es necesaria en el correo electrónico contacto@latente.es

Jaén

Museo de Jaén

Paseo de la Estación, 29. 23008, Jaén
museojaen.ccul@juntadeandalucia.es

Museos: el gran reto. Día de Andalucía

Sábado 27 de febrero. Dos sesiones de cinco equipos cada una, a las 10:30 h la primera y a las 12:30 h la segunda sesión. Duración 90 minutos (actividad presencial)
Juego teatralizado, gymkana, para público familiar (mayores de 6 años)

Taller familiar donde los personajes del museo te abrirán sus puertas para que lo descubras de un modo diferente. Acompañados de Lucas Yayan Aceituno, influencer de arte, de una restauradora, de un guerrero íbero, de un vigilante de seguridad y de un más que despistado personal de mantenimiento, realizaremos distintas pruebas con temáticas relacionadas con la vida del museo, consiguiendo puntos en cada una de ellas, alzándose ganador el equipo que obtenga mayor número de puntos.

Aforo: 10 equipos de 5 personas máximo (no menores de 6 años). Es necesario reservar plaza en el tlf. 650 580 050

Visita comentada guiada exposición *Manuel Kayser*

Domingo 28 de febrero, a las 12:00 h. Duración 90 minutos (actividad presencial y virtual)
Visita guiada comentada por el autor para público adulto

Con motivo del final de la exposición en el museo organizada por la Fundación Caja Rural, proponemos una visita comentada por el autor.

Aforo: 10 personas presencialmente, ilimitado en streaming. Es necesario reservar plaza en el tlf. 670 949 337 (Whatsapp). También se retransmitirá in streaming por el Facebook del Museo

Día de Andalucía. 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el Museo!

Crea tu mosaico

Lunes 1 de marzo, a las 10:30 h. Duración 3 horas (actividad presencial)
Taller para público adulto

Taller donde podrás conocer la antiquísima técnica de la elaboración de mosaicos creando el tuyo propio.

Aforo: 10 personas. Es necesario reservar plaza en el tlf. 670 949 337 (Whatsapp)

Museo Íbero

Paseo de la Estación, 41. 23007 Jaén
Tlf. 953001696 / 953001697
museoiberojaen.ccul@juntadeandalucia.es

Visita guiada exposición "Mestizaje en los enterramientos ibero- romanos"

Sábado 27 de febrero, a las 12:00 h, duración 60 minutos (actividad presencial y virtual)
Visita guiada para público adulto

Visita guiada especializada sobre la exposición temporal "Mestizaje en los enterramientos ibero-romanos".

Aforo: 10 personas presencialmente, ilimitado en streaming, en el canal de Youtube del Museo Íbero. Es necesario reservar plaza en el tlf. 953 001 692

Iberchef ¿qué comían los romanos?

Domingo 28 de febrero, a las 12 h, duración 90 minutos (actividad presencial)
Taller para público infantil (de 6 a 12 años)

Taller infantil con el objetivo de introducirlos en algunos aspectos de la cultura íbera; a través de una actividad destinada al conocimiento y técnicas de preparación de la alimentación de los íberos mediante un procedimiento didáctico, divertido y práctico.

Aforo: 10 personas. Es necesario reservar plaza en el tlf. 953 001 692

Museos: el gran reto. Día de Andalucía

Lunes 1 de marzo, dos sesiones de 5 equipos cada una, la primera a las 10:30 h y la segunda sesión a las 12:30 h. Duración 90 minutos (actividad presencial)
Juego teatralizado, gymkana, para público familiar (mayores de 6 años)

Taller familiar donde los personajes del museo te abrirán sus puertas para que lo descubras de un modo diferente.

Aforo: 10 equipos de 5 personas máximo (no menores de 6 años). Es necesario reservar plaza en el tlf. 650 580 050

Museo de Artes y Costumbres Populares del Alto Guadalquivir

Castillo de la Yedra 23470 Cazorla (Jaén)
Tlf. 953 10 14 02
museocazorla.ccul@juntadeandalucia.es

Museos: el gran reto. Día de Andalucía

Domingo 28 de febrero, dos sesiones de 5 equipos cada una, la primera a las 10:30 h y la segunda sesión a las 12:30 h. Duración 90 minutos (actividad presencial)
Juego teatralizado, gymkana, para público familiar (mayores de 6 años)

Taller familiar donde los personajes del museo te abrirán sus puertas para que lo descubras de un modo diferente. Acompañados de Lucas Yayan Aceituno, persona de gran repercusión en redes sociales de arte, de una restauradora, de un guerrero íbero, de un vigilante de seguridad y de un más que despistado personal de mantenimiento, realizaremos distintas pruebas con temáticas relacionadas con la vida del museo, consiguiendo puntos en cada una de ellas, alzándose ganador el equipo que obtenga mayor número de puntos.

Aforo: 10 equipos de 4 personas máximo (no menores de 6 años). Es necesario reservar plaza en el tlf. 650 580 050

Museo Arqueológico de Úbeda

C/ Cervantes, 6. 23400 Úbeda, Jaén
Tlf. 953108623
museoarqueologicoubeda.ccul@juntadeandalucia.es

Concierto de guitarra flamenca

Lunes 1 de marzo, a las 12:00 h, duración 60 minutos (actividad presencial y virtual)
Concierto para público adulto

Concierto flamenco a cargo de Miguel Ángel de Moral, Julia Garrido, Jose Martínez Rosales; finalizará con el himno de Andalucía.

Aforo: 20 personas presencialmente, ilimitado en streaming. Es necesario reservar plaza en el tlf. 953 108 623. Se retransmitirá en streaming por el Facebook del Museo de Jaén

Málaga

Museo de Málaga

Plaza de la Aduana, sn. 29015 Málaga
Tlf. 951911904 / 600160881
museomalaga.ccul@juntadeandalucia.es

La fiesta en Andalucía a través de los fondos del Museo de Málaga

Domingo 28 de febrero, dos pases, duración 45 minutos (actividad presencial), a las 11 y a las 12:30 horas
Visita guiada temática para público general

La visita guiada por personal acreditado a las secciones de Arqueología y Bellas Artes en este Día de Andalucía se plantea con especial referencia al mundo de la fiesta en Andalucía y en Málaga. Se hará un recorrido por el almacén visitable (donde encontramos referencias al mundo de los toros, a los rituales procesionales y religiosos, con orfebrería, coronas procesionales, remates de báculos) y a la sección de Bellas Artes, y las diferentes obras costumbristas vinculadas a la tauromaquia (José Denís Belgrano) , a las fiestas en la playa y a las procesiones marítimas vinculadas a los rituales del universo marengo (Antonio Muñoz Degrain) y las festividades del calendario agrícola (Cruz Herrera y José Viniegra), para terminar con paradas en la cabeza de San Juan Bautista que procesional la Cofradía de Nuestro Padre Jesús "El Rico".

Aforo por pase de 9 personas, inscritas previamente en la entrada al Museo.

El Patrimonio de Andalucía en el Museo de Málaga

Domingo 28 de febrero, (actividad virtual)
Actividad-juego para público en general

Día de Andalucía. 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el Museo!

Se generarán unos materiales digitales relativos a la visita presencial anterior, para que toda persona pueda realizar esta misma visita en el museo, sin necesidad de guía. El contenido estará disponible en la web del Museo de Málaga.

Sin aforo por ser una actividad virtual.

Sevilla

Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

Plaza de América, 3, 41013 Sevilla
Tlf. 955 542 951
museoacp.ccul@juntadeandalucia.es

Andalucía en el Museo

Domingo 28 de febrero, (actividad virtual)
Proyección de vídeos para público general

Vídeos cortos que se publicarán durante varios días en la web y las redes sociales del Museo en torno al 28 de febrero y que versarán sobre distintos temas de etnología andaluza relacionados con la identidad, el patrimonio inmaterial, las tradiciones, etc., dando a conocer piezas expuestas o almacenadas. Como ejemplos podemos citar la religiosidad popular, la música (los modos de expresión), la comida, la bebida, las fiestas, el aprovechamiento de la naturaleza, la ecología.

Sin aforo por ser una actividad virtual.

Museo de Bellas Artes de Sevilla

Plaza del Museo, 9. 41001 Sevilla
Tlf. 955 542 942/ 955 542 931
museobellasartessevilla.ccul@juntadeandalucia.es

Presentación de la Obra Invitada. *San Hermenegildo*, escultura anónima (c. 1580), propiedad de la Hermandad de San Hermenegildo

La presentación tendrá lugar en torno al 28 de febrero. Exposición del 28 de febrero al 31 de mayo 2021. Actividad presencial en la Sala IV del museo
Exposición temporal para público general

Se presenta la escultura *San Hermenegildo*, realizada hacia 1580 atribuida a Juan Bautista Vázquez el Viejo, pero pendiente de un estudio en profundidad. Es propiedad de la Hermandad de San Hermenegildo y ha sido restaurada recientemente. La obra quedará expuesta junto al retrato de Velázquez de *Cristóbal Suárez de Ribera*, relevante personaje de la Sevilla de comienzos del siglo XVII quien revitalizó esta Hermandad, propietaria del cuadro, depositado en el Museo desde principios del siglo XX, y de la escultura que presta para esta ocasión.

Aforo: la sala tiene un aforo máximo de 25 personas. No es necesaria reserva.

Día de Andalucía. 28 de febrero de 2021
¡Celebra Andalucía con el Museo!