



VISITAS GUIADAS A LA COLECCIÓN enero-mayo 2020

Conoce la colección permanente del Museo de Bellas Artes de Sevilla. Las visitas, de una hora aproximada de duración, están dirigidas al público general y se centrarán en tres o cuatro obras diferentes cada vez.

Cómo participar

Actividad gratuita. Plazas limitadas.

Reservas desde media hora antes en el punto de información (máximo 2 plazas por persona).

Horarios

Viernes a las 18 horas.

Sábados a las 12 horas.

Fechas

Enero: 10, 11, 17, 18, 24, 25 y 31.

Febrero: 1, 7, 8, 14, 15, 21 y 22.

Marzo: 6, 7, 13, 14, 20, 21, 27 y 28.

Abril: 17, 18, 24 y 25.

Mayo: 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29 y 30.

OBRAS PROGRAMADAS

Importante: esta programación puede sufrir cambios de última hora.

10 y 11 de enero

San Cristóbal, círculo de Juan Sánchez de Castro

Adoración de los reyes, Cornelis de Vos

Santa Dorotea, taller de Zurbarán

San Nicolás de Bari, Gregorio de Ferrari

17 y 18 de enero

La Purificación, Luis de Vargas

Santiago el Mayor, José de Ribera

Cristo resucitado en el cenáculo, Mattia Pretti

La pescadora, Rafael Senet





OBRAS PROGRAMADAS

Importante: esta programación puede sufrir cambios de última hora.

24 y 25 de enero

Desposorios místicos de Santa Inés, Francisco Pacheco

Cabeza de apóstol, Diego Velázquez

Santa Isabel de Hungría curando a un enfermo, Lucas Valdés

Las cigarreras, Gonzalo Bilbao

31 de enero y 1 de febrero

Inmaculada Concepción, la Niña, Bartolomé Esteban Murillo

Salero de Neptuno, anónimo

Retrato de Irene Jiménez, José Jiménez Aranda

Hasta verte Cristo mío, José García Ramos

