

XVII

JORNADAS ANDALUZAS DE ETNOLOGÍA

Huelva **29** y **30** de octubre

Dirección General de Bienes Culturales
Delegación Provincial de Cultura de Huelva

LA CARTA ETNOLÓGICA COMO NUEVO INSTRUMENTO DE GESTIÓN PATRIMONIAL

Sede:

Museo de Huelva
Alameda Sundheim, 13
21003 Huelva



XVII

JORNADAS ANDALUZAS DE ETNOLOGÍA

Huelva 29 y 30 de octubre

Dirección General de Bienes Culturales
Delegación Provincial de Cultura de Huelva

LA CARTA ETNOLOGICA COMO
NUEVO INSTRUMENTO
DE GESTIÓN PATRIMONIAL

JUEVES 29 DE OCTUBRE

09.00- Recogida de documentación

09.15- Inauguración de las Jornadas.
Presentación de la documentación videográfica de las danzas rituales festivas de la provincia de Huelva.

10.00- Ponencia: L'ethno-cartographie en Europe, éléments d'histoire et de méthodologie"
Thomas K. Schippers

11.00- Descanso

EXPOSICIÓN DE LAS INVESTIGACIONES SUBVENCIONADAS

11.30- **Isidoro Moreno Navarro:** Continuidades y modificaciones en las formas expresivas, funciones y significados del dualismo simbólico-asociativo ritual en Andalucía.

12.00- **Alberto del Campo Tejedor:** Saturnalias andaluzas. Una antropología de la carnavalización festiva de noviembre a febrero en las provincias de Granada y Almería. II fase.

12.30- **Aniceto Delgado Méndez:** Funciones y significados de las danzas rituales en Andalucía.

13.00- **Fernando C. Ruiz Morales:** Cultura andaluza en el corazón de Europa: El flamenco en Bélgica (I). Procesos de sociabilidad, transmisión e identidades. El caso de Flandes.

13.30- Debate

14.30- Almuerzo

17.00- Ponencia: La Etno-Cartografía: Un nuevo reto para la Antropología y la gestión del Patrimonio en Andalucía
Gema Carrera Díaz

EXPOSICIÓN DE LAS INVESTIGACIONES SUBVENCIONADAS

18.00- **Miriam Martín Lobo:** Discursos y prácticas en torno al multiculturalismo en las asociaciones proinmigrantes en Andalucía.

18.30- **Susana Moreno Maestro:** Multiculturalismo religioso y pluralidad identitaria. El nuevo patrimonio intangible andaluz de los colectivos de inmigrantes subsaharianos.

19.00- **Encarnación M^a Navarro López:** La mujer en el medio rural velezano desde los años 40 a los 80.

19.30- **Isabel Aguilar Majarón:** La herrería en Osuna: Su relación con el contexto étnico-cultural y los sistemas productivos.

20.00- **Patricia Jiménez Gil:** Los ecomuseos en Andalucía: ¿Nueva museología etnográfica?

20.30- Debate

VIERNES 30 DE OCTUBRE

09.00- Ponencia: La Carta Patrimonial como instrumento de gestión cultural: antecedentes y primeras experiencias en Andalucía.
Arturo del Pino Ruiz:

10.00- Ponencia: La Gestión del Patrimonio invisible
Jaume Mascaró

11.00- Visita al **Molino mareal de EL Pintado** (Ayamonte)



SEDE:

Museo de Huelva, Alameda Sundheim, 13, 21003, Huelva

INSCRIPCIÓN:

Rellene los datos de inscripción y remítala por correo postal, fax o correo electrónico a:

Secretaría de la jornada:
c/ Plus Ultra, 8, 6º B. 21001 Huelva
T: 959 250 743 F: 959 247 850
inscripcion@virfran.es



Nombre: Apellidos:
Titulación: Centro de trabajo: C.P.:
Dirección postal: Provincia:
Municipio: web/blog:
Teléfono: e-mail: